



ГАЗЕТА МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОГ

Издается с ноября 1987 г.

№ 11 (302), ноябрь 2007



**Наш 95-летний
юбилей
в ДК «ЗИЛ»**



В НОМЕРЕ:

- Кто самый умный?

«...Как ни странно, наиболее правильные ответы дал 28-летний гость из... далекой Осетии, владикавказец Болат Ковалев!»

- Удивительная семья

«...Девочки росли умными. И что удивительно, никаких пятёрок они из школы не приносили. Они просто в школу НЕ ходили!»

- Оформишь субсидию — сэкономишь на квартплате!

«— Говорят, что если на квартиру дают субсидию, то после смерти владельца ее унаследуют не дети и другие родственники, а государство. За то, что давало субсидию. Это правда?»

— Это полная чушь! Ни в одном нормативном акте нет таких положений....»

- Кто делает газету «Мир глухих»?

«Более полусотни разных авторов, пишущих в газету о нашей жизни, о событиях, о людях, обо всем том, что нас окружает...»

- Долгожданная победа

«...Ничего необычного в этом нет? Московский болельщик привык к победам своей команды. Только вот в последний раз москвичи поднимались на первую ступеньку пьедестала этого престижного и, пожалуй, одного из самых значимых спортивных турниров в... 1999 году!».

Постановление Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2007 г. N 608

О ПОРЯДКЕ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ИНВАЛИДАМ УСЛУГ ПО СУРДОПЕРЕВОДУ ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА

Во исполнение Федерального закона "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемые Правила предоставления инвалидам услуг по сурдопереводу за счет средств федерального бюджета.

2. Министерству здравоохранения и социального развития Российской Федерации по согласованию с Министерством финансов Российской Федерации давать разъяснения по применению Правил, утвержденных настоящим Постановлением.

**Председатель Правительства Российской Федерации
В.ЗУБКОВ**

Правила предоставления инвалидам услуг по сурдопереводу за счет средств Федерального бюджета

1. Настоящие Правила определяют порядок предоставления инвалидам с нарушениями функции слуха (за исключением инвалидов вследствие несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний) за счет средств федерального бюджета услуг по сурдопереводу, предусмотренных федеральным перечнем реабилитационных мероприятий, технических средств реабилитации и услуг, предоставляемых инвалиду, утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2005 г. N 2347-р.

2. Предоставление инвалидам услуг по сурдопереводу осуществляется в соответствии с индивидуальными программами реабилитации, разрабатываемыми федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

3. Услуги по сурдопереводу предоставляются инвалиду в количестве до 40 часов сурдоперевода в 12-месячном периоде, исчисляемом начиная с даты подачи заявления, указанного в пункте 4 настоящих Правил. Неиспользованные часы сурдоперевода денежной выплатой не компенсируются.

4. Заявление о предоставлении услуг по сурдопереводу подается инвалидом либо лицом, представляющим его интересы, в исполнительный орган Фонда социального страхования Российской Федерации по месту жительства (далее - уполномоченный орган).

5. Уполномоченный орган не позднее 3 рабочих дней с даты поступления заявления, указанного в пункте 4 настоящих Правил, рассматривает его, ставит инвалида на учет по предоставлению услуг по сурдопереводу и выдает (по желанию инвалида)

высылает) ему направление в организацию, предоставляющую услуги по сурдопереводу, отобранную уполномоченным органом в установленном порядке, на получение указанных услуг.

6. В случае если предусмотренное индивидуальной программой реабилитации право на получение услуг по сурдопереводу реализовано инвалидом самостоятельно (за счет собственных средств), то ему выплачивается компенсация в размере фактически понесенных расходов, но не более стоимости данных услуг, предоставляемых организацией, отобранной уполномоченным органом в установленном порядке, исходя из количества часов сурдоперевода и периода их предоставления, указанных в пункте 3 настоящих Правил.

Решение о выплате компенсации принимается уполномоченным органом на основании заявления инвалида либо лица, представляющего его интересы, о возмещении инвалиду понесенных расходов, связанных с услугами по сурдопереводу, при предоставлении документов, подтверждающих эти расходы (договора о предоставлении услуг по сурдопереводу, заключенного в установленном порядке).

Выплата инвалиду компенсации осуществляется уполномоченным органом путем почтового перевода или перечисления средств на счет, открытый инвалидом в кредитной организации (по желанию инвалида).

7. Финансирование расходов, предусмотренных настоящими Правилами, осуществляется за счет средств федерального бюджета, передаваемых Фонду социального страхования Российской Федерации на обеспечение инвалидов техническими средствами реабилитации.

8. Контроль за расходованием средств федерального бюджета, направляемых Фонду социального страхования Российской Федерации на предоставление инвалидам услуг по сурдопереводу, осуществляется в установленном порядке.



Центр реабилитации неслышащих «ОТОФОН»

- Слуховые аппараты лучших мировых фирм-производителей на любые потери слуха - аналоговые и цифровые, внутриушные, заушные и карманные
- Широкий спектр сервисных услуг - все виды обследования слуха у детей и взрослых, ремонт слуховых аппаратов, изготовление индивидуальных ушных вкладышей, источники питания
- Консультации врача-аудиолога для родителей неслышащих детей
- Консультации сурдопедагога и логопеда-дефектолога
- Детское слухопротезирование

Специалисты Центра владеют жестовым языком.

Центр реабилитации неслышащих «ОТОФОН»

105203, г. Москва, улица Нижняя Первомайская, д. 47
Телефоны: (495) 465-1946, 465-0613, факс: 465-1740

Филиал: 141400, Московская область, г. Химки, ул. Энгельса, д.10/19, этаж 2, офис 6а Тел.: (495) 508-85-19

Проезд: Метро «Речной вокзал», авт. или маршрутка №342 до остановки «маг. Мелодия» либо от станции Химки пешком

www.otofon.ru

e-mail: otofon@otofon.ru

Официально

26 сентября

В Московском доме ветеранов войн и вооруженных сил состоялся первый Московско-Берлинский семинар «О критериях и порядке установления инвалидности в Москве и Берлине», организованный Департаментом социальной защиты населения г. Москвы.

В работе семинара участвовали заместитель руководителя ДСЗН г. Москвы О. В. Михайлова, первый заместитель руководителя ДСЗН г. Москвы В. М. Факина, заместитель председателя МГО ВОГ Г. Н. Гаврилова.

С немецкой стороны: руководитель делегации, президент Земельного ведомства по здравоохранению и социальным вопросам Сената Берлина г-н Франц Аллерт, ответственный секретарь по вопросам развития партнерских связей между Берлином и Москвой в области миграции и социальных вопросов г-н Йоханн Мартин Мерфорт, зав. отделом медицинской экспертизы Земельного ведомства по здравоохранению и социальным вопросам Сената Берлина, член консультативного экспертного Совета по медицинским и социальным услугам при Федеральном министерстве по труду и социальным вопросам, доктор медицинских наук г-жа Рене Виртмюллер.

В семинаре приняли участие 300 пред-

ставителей органов исполнительной власти г. Москвы: специалисты департаментов соцзащиты населения, здравоохранения, образования, семейной и молодежной политики, комитетов общественных связей, по культуре, по физической культуре и спорту и др. А также представители федеральных государственных учреждений и общественных организаций.

2 октября

Состоялись переговоры между председателем МГО ВОГ В. З. Базоевым и руководителем отдела фирмы «Express Telecom» О. Е. Липстером, на которых были рассмотрены вопросы о внедрении в 2008 году видеотелефонной связи для глухих.

В соответствии с Комплексной целевой программой Правительства Москвы по социальной интеграции инвалидов города Москвы на 2007-2009 годы на 2008 год запланированы организация видеотелефонной связи для глухих и ее финансирование за счет средств городского бюджета.

Предполагается проведение тендера среди фирм, производящих и осуществляющих продажу средств видеотелефонной связи.

Ранее МГО ВОГ подавала предложение в адрес Департамента социальной защиты населения г. Москвы и другие вышестоящие организации о включении в гарантированный перечень технических средств реабилитации, услуг и мероприятий для инвалидов по слуху средств видео-

телефонной связи (видеотелефон, веб-камера и др.)

17 октября

Состоялась встреча Председателя МГО ВОГ В. З. Базоева с заместителем руководителя Департамента социальной защиты населения г. Москвы О. В. Михайловой, на которой были рассмотрены вопросы о предоставлении услуг перевода жестового языка в свете постановления Российского Правительства от 25 сентября 2007 года № 608 «О Порядке предоставления услуг по сурдопереводу за счет средств федерального бюджета».

Со стороны МГО ВОГ было заявлено о недопустимости ухудшения положения неслышащих москвичей, имеющих право на бесплатные переводческие услуги без оформления индивидуальной программы реабилитации, так как эти услуги оплачиваются за счет городского бюджета.

Кроме того, был рассмотрен вопрос, связанный с перспективой организации курсов обучения жестовому языку представителей пожарной охраны, органов МВД, ГИБДД, «скорой помощи», служб спасения МЧС и других специалистов на случай их контактов с глухими.

26 октября

Впервые в истории У Московской городской организации ВОГ появился свой флаг, который был изготовлен по специальному заказу в московской фирме «Дельфин».



Кроме собственного флага, у МГО ВОГ есть логотип, созданный художником Александром Мартыновым в 1999 году.

Будва, Черногория

С 15 по 22 сентября 2007 года в рамках гранта «Инвасотрудничество без границ» префекта Центрального административного округа г. Москвы (ЦАО) совместно с фондом «Филантроп» состоялась поездка московской делегации в город Будва (Черногория).

Во время пребывания делегации в Черногории было проведено несколько Круглых столов по вопросу реализации Комплексной целевой программы «Социальная интеграция инвалидов и лиц с ограничениями жизнедеятельности Центрального административного округа г. Москвы на 2007-2009 гг.»

В работе одного из Круглых столов приняла участие заместитель председателя МГО ВОГ Г. Н. Гаврилова.

на базе районных ЦСО предусматривать в бюджете Управ средства на оплату услуг переводчиков жестового языка.

В настоящее время работа переводчиков ЖЯ оплачивается за счет председателей местных отделений МГО ВОГ (клубов общения глухих), которые вынуждены отдавать «свои частные, личные часы» на оплату труда переводчиков. Этого не должно быть.

— **Думаете, что ваш доклад может что-то изменить?**

— Да, я уверена. Моя информация была понята и принята к сведению. Она будет использована в дальнейшем — в разработке программы по улучшению жизни инвалидов по слуху ЦАО г. Москвы.

Из первых рук

В нашей газете опубликована информация о том, что на состоявшейся встрече Председателя МГО ВОГ В. З. Базоева с заместителем руководителя Департамента социальной защиты населения г. Москвы О. В. Михайловой, снова поднимался вопрос об оказании услуг перевода жестового языка неслышащим москвичам.

— **Владимир Заурбекович, поясните ситуацию с оказанием услуг перевода жестового языка неслышащим москвичам?**

— Суть постановления Российского правительства состоит в том, что во всех регионах, в том числе и в Москве, инвалидам по слуху предоставляются услуги перевода жестового языка из расчета 40 часов в год. Для этого необходимо оформить индивидуальную программу реабилитации с указанием социальной услуги: перевод жестового языка. И труд переводчика будет оплачиваться за счет Федерального фонда социального страхования России.

— **Что в этом плохого? Однако, на встрече Вы говорили о недопустимости ухудшения положения с оказанием переводческих услуг для неслышащих москвичей. Что происходит?**

— Вызывает озабоченность следующее. По постановлению Московского правительства (а не Российского) в Москве каждый инвалид по слуху имеет право на 30 часов, а глухой студент — на 90 часов бесплатных переводческих услуг в год. И что самое важное, при этом не требуется оформление индивидуальной программы реабилитации. Это значит, вопрос предоставления переводчика жестового языка решается быстро и без волокиты.

Теоретически, если вводится новый порядок, согласно решению Российского правительства, то усложняется процедура оформления заказа на переводческие услуги.



Также велика вероятность отмены Московским Правительством предоставления услуг перевода жестового языка. Кроме того, студенты могут лишиться права на 90 часов. Все это в итоге ухудшает нынешнее положение с предоставлением переводческих услуг неслышащим москвичам.

— **Ситуация тревожная. Есть ли выход из положения?**

— На состоявшихся переговорах меня заверили, что Департамент социальной защиты населения Москвы не допустит ухудшения положения глухих москвичей. Будут приняты все меры, чтобы сохранить существующий порядок предоставления услуг перевода жестового языка.

— **Когда будет введен новый порядок по Постановлению Российского правительства?**

— Я не думаю, что это случится в нынешнем году.

**Вопросы задавал
Давид РАБИНОВИЧ**

У наших соседей праздник!

Нарядный и праздничный зрительный зал Рязанского ДК ВОГ — его совсем недавно отремонтировали — не смог вместить всех желающих: Рязанское региональное отделение ВОГ отмечало свой 70-летний юбилей.

Торжественную часть праздника открыла Председатель Рязанского регионального отделения ВОГ — О. С. Зубаровская.

История рязанского общества глухих, кратко рассказанная Ольгой Станиславовной, параллельно демонстрировалась на большом экране. Рязанскому обществу глухих есть чем гордиться: от самых первых ячеек глухонемых до наших дней — глухие члены общества внесли огромный вклад в развитие и процветание своей рязанской земли.

Это также подчеркнули в своих выступлениях и руководители Рязанской области и города Рязани: члены Правительства, руководители Департаментов и Управлений. В своих выступлениях они поздравляли своих неслышащих земляков с праздником. Было сказано очень много теплых слов.

Активистам, ветеранам и многим другим, кем гордится рязанское общество глухих, были вручены Почетные грамоты и Благодарственные письма, а также ценные подарки.

По поручению Президента ВОГ В. Н. Рухледа от имени ЦП ВОГ, а также от имени московской городской организации ВОГ со словами приветствия и поздравления высту-



пил главный редактор газеты «Мир глухих» Д. С. Рабинович.

Одновременно с торжественной частью был показан праздничный концерт, в котором выступали неслышащие дети из детского сада № 65 и учащиеся школы-интерната № 18 для неслышащих детей.

Праздник удался. С юбилеем, дорогие рязанцы!

МГ-информ



— **Скажите, зачем обсуждать чисто московские проблемы в другой стране?**

— Дело в том, что грант выделила Префектура Центрального административного округа г. Москвы. Поскольку я являюсь членом совета по делам инвалидов ЦАО, то меня и включили в состав делегации, с целью изучения быта, культуры, обмена опытом в социальном обслуживании инвалидов всех категорий.

Проблемы черногорских инвалидов и москвичей, в том числе и инвалидов по слуху, оказались очень похожими.

— **О чем вы говорили?**

— Тема моего выступления — активизирующееся в последнее время молодежное движение неслышащих Москвы и Подмоскovie в области культурного досуга. Однако, имеются нерешенные проблемы, например, в подборе помещения для реализации уставных задач молодежных объединений.

Я также подняла вопрос о необходимости при создании клубов общения глухих

— **Каковы ваши личные впечатления о поездке?**

— Я очарована морем у берегов Будвы, которое в три раза солонее Черного. Теплое и ласковое, с чистой-преистой водой. И сам город поразил меня. Белоснежные домики с черепичными крышами на фоне величавых гор, покрытых многовековыми соснами. Улочки такие аккуратные и ухоженные, почти игрушечные.

Для участников Круглого стола были организованы очень интересные экскурсии: были в двух монастырях в Цетинье и Остроге, катались по изумительному Скадарскому озеру, расположенному прямо в чаше гор.

Мы также побывали в Институте доктора Симо Милошевича в г. Игало, где ознакомились с его основными оздоровительными-медицинскими программами.

- **Спасибо за беседу!**

Беседовал Д. РАБИНОВИЧ
Фото Оксаны Смидович

Под боком Управы



Л. Г. Самогин, Н. В. Игнатова, Е. Е. Пасманник

Маленькая ростом председатель местного отделения глухих «Бибирево» Евгения Пасманник одна из первых начала череду клубных праздников, посвященных 95-летию МГО ВОГ.

Особенностью ЦСО «Бибирево» является его соседство с одноименной Управой: обе организации находятся в одном здании. Поэтому неудивительно, что на праздник глухих местных жителей пожаловали глава Управы Леонид Геннадиевич Самогин и его помощница Ирина Анатольевна Штин. Не обошла вниманием своих подопечных и директор ЦСО Людмила Петровна Устинкина. Тут и там стрекотала камера московского телевидения «Столица плюс».

Обстановка была весьма и весьма торжественной. Первые лица района в своих выступлениях подчеркнули, что глухие люди такие же члены общества, как и слышащие. А директор ЦСО Людмила Петровна добавила, что в отличие от слышащих посетителей, глухие — самые активные и энергичные люди, полные идей и задумок. «Будем с вами долго-долго работать», — подытожила она.

Все выступления переводила на жестовый язык известная и старейшая переводчица Нина Викторовна Игнатова.

Наши были на высоте: своими вышивками удивила Наталья Изотова; трудно было пройти мимо кулинарных шедевров Марины Терехиной «Овощной торт» и «Картофельная кукла». Были продемонстрированы творения других матерей и бабушек.

Один из местных жителей Василий Филиппов, которому 78 лет и которого все зовут не иначе как Васей, рассказал о себе и о своем районе.

Председатель соседнего МО «Алтуфьево» Любава Анпилогова выступила с дебютом, успешно исполнив песню «Мама».

Людмила Жучкова, этакий «моторчик», засыпала всех познавательной информацией об истории ВОГ, закидала всех вопросами о вовговских председателях, о вовговской прессе «Мир глухих» и «В едином строю», об актерах театра Мимики и Жеста. Ни вздохнуть — ни передохнуть...

А мини-сценка о том, как получить ИПР на соцпуть? И не простую, а летом и на море! Зрители смеялись. Ну, как не узнать эти очереди, эти коробки конфет, подсовываемые врачам под стол!

Глава Управы по случаю столь знаменательной юбилейной даты вручил подарки активистам клуба общения глухих: Евгении Пасманник, Людмиле Жучковой, Олегу Смирнову, Наталье Изотовой, Тамаре Жуковой. Им были вручены благодарственные письма из Управы, букеты цветов и... мобильные телефоны «NOKIA-1112»!

Достойная оценка бесплатного труда активистов! А при выходе посетителей праздника ждал ещё один сюрприз от Управы: каждый получил увесистый продовольственный набор.

Неплохо иметь под боком Управу!

Цирк приехал

По столице идет большая мосгорвогская волна праздников. Каждый местный клуб общения глухих при ЦСО празднует 95-летие своей московской организации. Каждый — по-своему.

В Тимирязевском клубе «Открытая душа» на торжественном мероприятии из высоких гостей присутствовали начальник социального отдела Управы Тимирязевского района Татьяна Алексеевна Циклаури, директор ЦСО «Тимирязевский» Любовь Ивановна Волошина и ее заместитель Людмила Михайловна Новоселова.

Изюминкой вечера было то, что Т. А. Циклаури не просто выступила и поздравила присутствующих с 95-летним юбилеем МГО ВОГ и сказала о необходимости сближения слышащих и глухих людей и понимания друг друга, но и вкратце рассказала... историю возникновения Московского общества глухих!

Факт, прямо скажем, неординарный и отрядный.

Вторая изюминка заключалась в том, что в гости к неслышащим «тимирязевцам» и «савеловцам» приехал цирк, приглашенный из филармонии «Светоч». Всего три человека и собачка, но какой хороший и полноценный концерт они дали!

Молодой человек из трио и танцевал, и жонглировал, и тростью вертел, и «степ» отбивал...

Дама в блестящей золотой блузе легко и непринужденно сыпала фокусами с платочками, шарфиками, веревками, картами. А беленькая собачонка в малиновой юбочке и жабо весело и послушно исполняла команды своей хозяйки.

Но наибольший успех выпал на долю клоуна. Выбежал и сразу жестами — «Здравствуйте, здравствуйте...», и после каждого исполнения номера, под аплодисменты зрителей — «Спасибо, спасибо...». И так натурально у него получалось, что народ стал расспрашивать, откуда клоун жесты знает? Может, родители у него глухие?

Все оказалось просто: перед началом концерта клоун поинтересовался, как те или иные слова показать жестами? И председатель клуба общения Людмила Федоровна Каржаневич быстро его научила. Ученик оказался весьма способным...

А под конец праздника гости были приглашены на обед, во время которого выступал другой маленький творческий коллектив: глухие артисты в лице Юрия Рахманина, Людмилы Помазковой, Галины Корчагиной и Вадима Усанова.

Весь праздник снимал телевизионный канал «Столица плюс. Север-ТВ».

Остается добавить, что клуб «Открытая душа» возник совсем недавно — 19 марта нынешнего года, о чем свидетельствует внушительных размеров паспорт. О паспорте позаботились сотрудники ЦСО «Тимирязевский».

С паспортом жить надежнее...



С. Никольская, В. Каржаневич, И. Кретова, Г. Кондрантьева, Л. Каржаневич, В. Усанов

Откуда такая осведомленность? Управы Тимирязевского района по собственной инициативе почерпнула эту историческую информацию из официального сайта МГО ВОГ и поместила на свой сайт <http://sao.mos.ru/>. Не только поместила, но и пригласила слышащих посетителей сайта на праздник глухих «тимирязевцев».

Полосу подготовила Александра БАЗОЕВА

Москва началась с «Головинского»?

Гвоздем праздника в «Головинском» стал концерт, который по просьбе председателя местного клуба общения Галины Михайловны Сосновской и ее актива подготовила Елена Митрофанова.

Дело было 16 октября. День был осенний, дождливый...

Л. Помазковой и Г. Корчагиной «Любовь навеки» о двух разных взглядах на кино. Каждый раз поражает, как Людмила Помазкова играет «золотую молодежь». Бейсболка накрывшись, футболка с яркой иностранной надписью, крутой жаргон, приемы карате...



Г. Сосновская, Е. Митрофанова, И. Гаврилова, Н. Кудина, Т. Петухова, Е. Трегубова

Праздничная программа, посвященная 95-летию МГО ВОГ, началась с популярной песни «Моя Москва» в исполнении выпускницы 52-ой школы Ирины Гавриловой.

Зрители от души смеялись в сценке «У двери МГО ВОГ». Сюжет прост. У входа в МГО ВОГ три женщины (Т. Петухова, Е. Трегубова и Н. Кудина) не могут попасть в здание, так как не знают кода. Нажимают все кнопки, а дверь не открывается. Начинают гадать, почему дверь не открывается и приходят к весьма неожиданному выводу, что это потому, что они давно... не платили членские взносы!

Номеров было много, хороших и разных. Кроме концерта — песни, пантомима, мини-сценки с участием двух заслуженных артистов России: Т. Петуховой и Г. Митрофановой, артистов художественной самодеятельности.

Постоянным успехом пользуется номер

Смачное описание забугорных штампованных фильмов, наводнивших Россию... Это было настолько правдоподобно и смешно, что люди утирали слезы.

За застольем директор УМЦ Л. М. Осюкина подняла тост за Москву, которая начиналась... с Головинского района. Некоторые засомневались в подлинности этого факта. Однако Людмила Михайловна пояснила, что слово «головинский» произошло от слова «голова»: здесь на месте нынешнего ЦСО когда-то было село Головино, в котором жили князя по фамилии Головинские, и через это село шла большая дорога из Санкт-Петербурга в Москву. Так что, Головинский район — самый древний, от которого и образовалась Москва.

А в Москве — Московское общество глухих, которому уже 95 лет! Тоже звучит вежливо! И взмылось море рук с бокалами и тостами: «За Москву! За МГО ВОГ!»

Кто самый умный?

Напрасно беспокоилась Н. А. Марийсова, председатель местного отделения глухих при ЦСО «Войковский» насчет своего праздника 4 октября. А повод был: в этот же день в Доме ветеранов на проспекте Мира проходил большой праздник «День старшего поколения». Однако все соседи по Северному округу Москвы: «войковцы», «коптевцы» и гости из «Аэропорта», «Головинского» и других районов полностью заполнили зал.

Культработник с огромным опытом работы Нина Александровна подготовила большую программу тематического вечера, посвященного 95-летию Московской городской организации ВОГ в трех частях: викторина «ВОГ в вопросах и ответах», концерт Елены Митрофановой и вручение подарков ветеранам.

Порадовал посетителей и гостей вечера праздничный концерт, в котором выступили со своими жестовыми песнями воспитанницы Елены Митрофановой — девочки из 52-ой школы. Показали пантомиму студенты из Института искусств, а также свои клоунские репризы знаменитый дуэт Г. Корчагиной и Л. Помазковой.

Подарки для ветеранов были выделены двумя Управой «Войковский» (продовольственные наборы) и «Коптево» (чайные наборы и талоны в «Коптевские бани»).

Талоны в бани — это что-то новое! Нина Марийсова рассказала, что в «Коптевские бани» попасть трудно из-за очень высокого уровня обслуживания, да и дорого.

Спасибо руководителям по социальной



Нина Марийсова и Болат Ковалев

политике Управы «Войковский»: Галине Ивановне Степановой и Управы «Коптево» Наталье Анатольевне Талдыкиной.

Так кто же самый умный? Викторина показала, что глухие люди плохо знают историю своего общества. Дело доходило до смешных казусов. Простейшие аббревиатуры, такие как «ВОГ» и «МГО» расшифровывались как Всесоюзная организация глухих и Московская государственная организация.

Как ни странно, наиболее правильные ответы дал 28-летний гость из... далекой Осетии, владикавказец Болат Ковалев! Ему торжественно надели красную ленту со словами «Самый умный».

Фото Н. А. Марийсовой

Забота

Мы, глухие посетители местного отделения МГО ВОГ при ЦСО, хотим от всей души поблагодарить главу Управы «Орехово-Борисово Северное» — Сергея Николаевича Фролова и главного специалиста по социальным вопросам Надежду Евгеньевну Буслаеву за шикарный подарок нам в День инвалида, сделанный от имени Управы.

Каждому посетителю клуба общения, кто пришёл в назначенный день в Управу, вручили воспитательный комплект постельного белья с набором красивых полотенец разного размера, а также билет в цирк на проспекте Вернадского на представление «Вокруг света за 130 минут». Ещё раз — спасибо большое!



Н. Буслаева от имени Управы вручает подарок И. Гольдину

Посетители клуба общения ЦСО «Орехово-Борисово Северное»

День матери

Удивительная семья

Крылатовы... Наталья Николаевна и ее слышащий муж Юрий Давидович. Ей 58 лет, а ему — 61 год. Две дочери и любимый внук Ярослав. Такими словами можно кратко охарактеризовать эту семью. Ничего на первый взгляд удивительного, если только не знать, что Наталья Николаевна — слепоглая, а ее муж — зрячий и слышащий.

Мало того, они не только вырастили прекрасных дочерей, но и смогли самостоятельно дать им образование. Наталья и Юрий Крылатовы — поляки по крови. Оба они из Украины, он — из Кременчуга, а она — из Николаева. Своих детей они обучили читать-писать и говорить и порусски, и по-польски.

Девочки Хильда и Дина начали говорить на дактиле буквально с пеленок. А все начиналось с игры. Мама произносит какой-нибудь слог, например «ГА» и одновременно показывает дактилем.



Дитя слушает и видит. Обычно маленьким детям показывают «козу», а эти дети видели дактильные буквы. Так постепенно они осваивали всю азбуку. К первому году жизни они уже знали все буквы дактильного алфавита. В три года могли говорить на дактиле полные фразы без ошибок! Девочки росли умными. И что удивительно, никакие пятёрки они из школы не приносили. Они просто в школу НЕ ходили!

Почему родители не отдали их учиться в школу? Как выразился папа Юра: «Под тесную шляпу голову не подпиливают. Школьная система убивает в детях желание учиться, узнавать что-то новое».

Конечно, эта точка зрения — весьма спорная, но таково уж его мнение. Но факт: девочки — очень грамотные и образованные. Правда, уже в старшем возрасте им пришлось пойти в школу, чтобы экстерном сдать все предметы и получить аттестат о среднем образовании!

Естественно, не обходилось без трудностей. Бабушки с обеих сторон пытались отстранить Наталью от воспитания детей: дескать, как это мама, которая не видит и не слышит своих детей, может ухаживать за ними? Не может такого быть! И не бывать такому никогда! Но муж дал им решительный отпор: детей должна воспитывать СВОЯ мама. Так Наташа и Юра вдвоем воспитывали своих детей. Помощь бабушек иногда нужна была — они обучили молодых родителей науке ухода за маленькими детьми.

Сейчас дочери учатся в медицинском университете, на разных факультетах.

Мама Наташа по образованию — детский психолог, и младшая дочь, Дина, тоже пошла по её стопам — учится на психолога по катастрофам. Старшая, Хильда, учится на акушера-гинеколога.

— **Наташа, как вы вместе живете?**

— Многие мне говорят, что я в полной зависимости от мужа. Но эта зависимость — полная и обоюдная. (Находящийся рядом Юра согласно кивает головой).

— **Интересно, кто Вам переводит, помогают ли от общества глухих, слепых?**

— Нет, у меня всегда есть свой личный переводчик и поводырь — это мой муж!

— **Вы сами выходите на улицу, например, погулять?**

(Юра отвечает): — Моя Наташа нужна мне живой, и я не хочу, чтобы она оказалась под задним колесом машины!

Наташа потеряла слух в 9 лет, а зрение — ещё раньше. Потом были годы обучения в Загорском детском доме для слепоглухих. Благодаря методике ученого Александра Ивановича Мещерякова, который поставил обучение слепоглухих на научную основу, Наташа получила образование. После окончания школы девушка училась в той самой знаменитой четверке слепоглухих на факультете психологии МГУ. Вместе с ней в группе учился и известный слепоглухой профессор, а тогда студент Александр Суворов. Теперь Наташа работает научным сотрудником в лаборатории передовых учебных технологий в Институте общей и педагогической психологии.

...Однажды на глаза молодому преподавателю английского языка в украинском городе Кременчуге Юрию Крылатову попался журнал для слепых и людей с проблемами в общении. Прочитал статью, заинтересовался. Написал письмо автору, слепоглухой научной сотруднице университета Наталье Николаевне Корнеевой. Скоро от нее пришел ответ. Заявлялась переписка. Юра поехал в командировку в Москву и, конечно, не упустил случая встретиться с Наташей. Оба они сразу понравились друг другу.

Если девушка понравилась — нет никаких преград для настоящего мужчины! Этим летом супруги Крылатовы отметили серебряную свадьбу.

— **Вот уж повезло вам!**

— У хорошего пасечника меда больше, чем у плохого. Кто не верит, тот говорит о везении, — усмехнулся Юра.

— **Наташа, состоите ли вы в обществе глухих или слепых?**

— Нет, я не состою ни в одном обществе, кроме католического прихода.

— **Вы — удивительная женщина!**

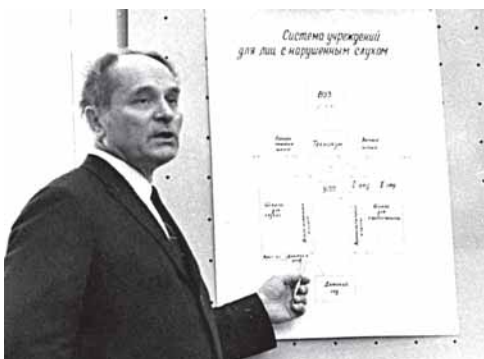
— Многие мне тоже говорят, что я — удивительная. Но я чувствую, что, говоря это, все жалеют меня. Мне утешение не нужно, так как ощущаю себя состоявшимся человеком, у меня есть замечательный муж и дети...

Ольга КОДЫЛЕВА
kodyleva@deafmos.ru

Фото автора

Он учил глухих детей

В октябре этого года отмечается важная дата — столетие со дня рождения знаменитого сурдопедагога, профессора НИИД (ныне — ИКП РАО) — Сергея Александровича Зыкова.



В 18-летнем возрасте, в далеком 1925 году, он начал преподавать в сельской школе, а с 22-х летнего возраста и до конца дней, главным делом его жизни было обучение и воспитание глухих детей. Он преподавал сначала в школе глухих в Брянской области, а в предвоенные годы — в подмосковной Перервинской школе (Люблино) и в 384-й в Москве.

Всю Отечественную войну он был на

фронте, ушел добровольцем в 1941 г. Воевал сначала простым пулеметчиком, а после окончания Артиллерийского училища — стал начальником штаба артдивизии.

С 1946 года, после демобилизации, он работал в НИИД, стал кандидатом, а затем доктором педагогических наук.

Созданные С. А. Зыковым научные разработки, начиная от первой и главной книги — «Букваря» для глухих и кончая специальной методикой, были посвящены развитию возможностей глухих детей, их дифференцированному обучению. До приращения его методов глухие дети за 1-й год учебы усваивали не более 200 слов, а после — не менее 600. И «топтанье на месте», когда за 9 лет с трудом осваивали программу начальной школы слышащих, прекратилось. Обучение шло вместе с освоением детьми профессиональных трудовых навыков, развитием их мышления, расширением словарного запаса.

Благодаря обширным знаниям, педагогическому подвижничеству и искреннему желанию дать хорошее образование неслышащим детям, С. А. Зыков оставил неизгладимый след в истории отечественной сурдопедагогики.

Алла СЛАВИНА

Имениннице — девяносто



Последний день сентября. Тепло. Москва — в цветах и улыбках.

Нынче — самый известный день именин: Вера-Надежда-Любовь-Софья. Москвичи с букетами и гостинцами спешат поздравлять, и я иду. К Сонечке.

День рождения у нее — 13 сентября, в один день с дочкой Наташей, но так уж повелось, что празднуют они — 30-го. За столом — всего четверо. В доме — все на привычных местах, как было десятки лет. И обед и пирог праздничный — все именинница приготовила сама, как всегда. А исполнилось ей — девяносто!

С конца далеких пятидесятих годов, почти четверть века проработала Софья Ивановна Зильберт библиотекарем Дома культуры глухих. Сначала — на ул. Хмелева, а когда Дом культуры закрыли, вместе с книгами переехала на Первомайскую и работала при первом директоре М. А. Идзоне.

Сколько книг прошло через ее руки, сколько читателей промелькнуло... С теми, кто дружил с книгой, дружила и она. Теперь-то читают мало, а тогда книги, журналы, газетные подшивки, все было в ходу. И новинки — нарастают, в очередь записывались.

Родилась Софья Ивановна Любимова (по мужу — Зильберт) в 1917 году, за два месяца до революции, в купеческой семье.

День старшего поколения

«День старшего поколения — это звучит приятно. Не то, что бабушки-дедушки...» Такими словами закончила официальную часть праздника, посвященного Дню старшего поколения председатель комиссии МГО ВОГ по работе с пожилыми А. С. Карычева.

Праздник открыл председатель МГО ВОГ В. З. Базов, который был краток.

Он поздравил всех присутствующих с Днем старшего поколения, рассказал о планах МГО ВОГ на 2008 год, упомянул о том, что в Москве сейчас 67 клубов общения глухих при ЦСО, и ведутся мероприятия по открытию новых.

Кроме того, В. З. Базов, воспользовавшись случаем, лично поблагодарил и поздравил тех председателей клубов общения глухих, у которых недавно были юбилеи.

Затем МГО ВОГ и Театр Мимики и Жеста подарили всем замечательный спектакль «Деревенская кадрили». И хотя этот спектакль в Москве идет уже не первый сезон, для многих он был в новинку. Зрители с восхищением встретили отличную постановку и замечательную игру артистов. Зал в Доме ветеранов, в котором про-

Детей было восемь, Соня — младшая. Когда ей было пять лет, умерла мама, а как исполнилось восемь, пришли большевики и забрали отца, отняли все имущество, выгнали детей. Больше она отца не видела, он так и умер в лагере.

Росла она в Москве, у старшего брата. Слабослышащая была с детства, и после школы пошла на курсы чтения с губ, созданные Н. А. Рау, где обрела друзей на всю жизнь.

Замуж вышла под самую войну, в сорок первом. Муж был слышащий человек, инженер, на много лет ее старше. С началом войны его завод уехал в Челябинск и Соня с ним. Там и работала.

В голодное, трудное время родился у них там сын, а дочка — уже в Москве, после войны. Сынок рос заботливый, добрый и умный. Хорошо учился. Да не судьба была вырасти: в 14 лет заболел лейкозом и умер... Дочка окончила школу с медалью, с отличием — МГУ. Защитила диссертацию, кандидат биологических наук. Сейчас она на пенсии. Вся жизнь посвящена маме.

Что еще было?



Разве можно вместить в несколько строк длинную жизнь? Жизнь, где горестей — полная мера, а радостей — горсточка. И тихий свет сейчас, когда живут — душу в душу. Пусть и дальше так будет.

Подольше.

P.S. Когда верстался этот номер пришло печальное известие: скончалась Софья Ивановна.

Алла СЛАВИНА

Фото автора и из архива юбиляра



ходил праздник, был почти полон, и люди смеялись. Все были рады поводу пообщаться друг с другом и посмотреть интересный спектакль.

Финансовую поддержку этому мероприятию оказал Департамент социальной защиты населения г. Москвы.

Зоя СКУРАТОВА
skuratova@deafmos.ru

Фото автора

С юбилеем!



В местном отделении МГО ВОГ «Бабушкинский» мы, члены клуба общения, отмечали 70-летие Раисы Семеновны Рудаковой, председателя нашего клуба и куратора всех клубов по СВАО!

Мы очень благодарны Раисе Семеновне за ее работу, за внимание к каждому члену клуба. В этом человеке, несмотря на юбилейный возраст, кипит жизненная энергия!

Раиса Семеновна всю жизнь работала с глухими, отдавая им свою любовь! И в УПП №1, и в УПП №2, и сейчас она вся в делах, в заботах! Не зря у нее много различных наград. Она является почетным членом ВОГ, Почетным работником Минтруда России. Награждена Знаком ЦП ВОГ «За особые заслуги III степени»; медалью «850 лет Москвы» и другими наградами и грамотами.

От всей души и сердца поздравляя Раису Семеновну Рудакову с юбилеем, желаем ей доброго здоровья и душевной молодости! Спасибо!

Посетители клуба общения глухих «БАБУШКИНСКИЙ»

МГО ВОГ и газета «Мир глухих» присоединяются к поздравлению

Оформишь субсидию — сэкономишь на квартплате!



Плата за квартиру и коммунальные услуги ощутимо сказывается на семейном бюджете, особенно в условиях постоянно растущих цен. Многие москвичи слышали о жилищных субсидиях, но не все знают, каков же порядок ее оформления? На часто встречающиеся вопросы наших читателей отвечает постоянный ведущий нашей юридической рубрики юрист Максим ЛАРИОНОВ.

— Кому положены субсидии? — Право на субсидию имеют граждане Российской Федерации или граждане иностранного государства, если это предусмотрено международным договором (в настоящее время такие договоры заключены с Республикой Беларусь и республикой Киргизия). В соответствии со ст. 159 ЖК РФ жилищная субсидия предоставляется: — пользователям жилого помещения в государственном или муниципальном

жилищном фонде; — нанимателям жилого помещения по договору найма в частном жилищном фонде; — членам жилищного или жилищно-строительного кооператива; — собственникам жилого помещения (квартиры, жилого дома, части квартиры или жилого дома). Многие считают, что собственникам жилых помещений субсидии не положены, однако это не так, собственники имеют право на получение субсидий наравне с нанимателями по договору социального найма.

Субсидия предоставляется гражданам при отсутствии у них задолженности по оплате жилого помещения и коммунальных услуг.

— При каком размере доходов предоставляется субсидия?

В соответствии с Законом г. Москвы от 01.11.2006 № 54 «О стандартах города Москвы, применяемых при определении прав граждан на предоставление субсидий на оплату жилого помещения и коммунальных услуг» с 1 декабря 2006 г. для расчета субсидии используется компенсационный стандарт, установленный в зависимости от среднедушевого дохода семьи, т. е. дохода на одного человека.

Для расчета среднедушевого дохода принимаются во внимание все виды доходов гражданина, в том числе различные социальные выплаты, пенсии, пособия.

— С какого момента после сдачи документов начнется исчисление субсидии?

— Обратите внимание! Если вы успеете подать документы до 15 числа месяца, то субсидия будет начислена с 1 числа текущего месяца. В случае если документы поданы с 16 числа месяца, субсидия начисляется с 1 числа следующего месяца.

— Когда прекращается или приостанавливается выплата субсидий?

— Жилищная субсидия в Москве назначается на шесть месяцев (Постановление

Средний доход семьи (расчет на 1 человека)	Допустимая доля расходов семейного бюджета на ЖКУ
до 800 руб.	0 %
от 800,01 руб. до 2000 руб.	3 %
от 2000,01 руб до 2500 руб.	6 %
более 2500,01 руб.	10 %

Правительства РФ от 14 декабря 2005 г. № 761 «О предоставлении субсидий на оплату жилого помещения и коммунальных услуг»).

При изменении условий, в соответствии с которыми вы имели право на субсидию (место жительства, состав и доход семьи), а также, если без уважительной причины вами будет задерживаться квартплата, а также если представленные документы будут содержать заведомо недостоверную информацию, то получение субсидий может быть прекращено.

— Какой на данный момент должен быть максимальный совокупный доход семьи, необходимый для получения жилищных субсидий?

— На этот вопрос лучше ответит таблица.

Из таблицы наглядно видно, что если, допустим, совокупный семейный доход семьи из 3 чел меньше 23.493 рублей, то такая семья имеет право на жилищную субсидию.

— Говорят, что если на квартиру дают субсидию, то после смерти владельца ее унаследуют не дети и другие родственники, а государство. За то, что давало субсидию. Это правда?

— Это полная чушь! Ни в одном нормативном акте нет таких положений.

В связи с принятием государственной программы перехода к полной оплате населением жилищно-коммунальных услуг, выплата жилищных субсидий — мера со-

циальной защиты населения и носит компенсационный, безвозмездный характер.

Многие полагают, что нет смысла тратить время на оформление субсидии на оплату жилищно-коммунальных услуг. Однако не стоит отказываться от субсидии, потому что экономия для бюджета многих семей получается все-таки значительная.

Общий состав семьи (чел.)	Максимальный годовой доход семьи
1	10 320,00 руб.
2	16 616,00 руб.
3	23 493,00 руб.
4	31 324,00 руб.
5	39 155,00 руб.
6	46 986, 00 руб.
7	54 817, 00 руб.
8	62 648, 00 руб.
9	70 479, 00 руб.
10	78 310, 00 руб.

Но те умело переводили стрелки в адрес супругов Малышевых.

Когда мы пришли в ОВД, то нас сразу хотели признать потерпевшими. Светлане Яблонской, например, велели подписать заявление. Яблонская стала уточнять, на что небритый и грубый оперуполномоченный заявил: либо она подписывает, либо идет, куда глаза глядят.

На предварительном следствии следователи предлагали свои версии «жалобы» против Малышевых: им не нужны были другие «потерпевшие». В качестве свидетелей защиты Малышевых нас принять отказались.

На суде потерпевшие, как хорошо вызубренное стихотворение повторяли: «Они виновны, потому что это «Фридом» и т. д. и т. п. Практически все ходатайства адвокатов были отклонены и не были допрошены свидетели со стороны защиты.

В связи с этим осталось много вопросов: почему следователи не потрудились допросить всех участников? Почему обвинение было построено только на основании «заявлений» 300 потерпевших? Где реальные доказательства, если документы НПЦ «Фридом» судом были признаны настоящими? Почему приговор был прочитан под копирку уголовного дела, а не по протоколу суда? Почему не было единогласия: в заявлениях потерпевшие писали одно, а в суде говорили другое? Почему не зачитали показания других «потерпевших», которые встали на защиту Малышевых и открыто обвинили в этом преступлении Мару Осипову?

Интересен факт: Наталья Гончарова самая первая подала заявление на Петровку 38, но почему она не была признана потерпевшей и в суде не выступала? На каком основании Гончарова продолжает вести агитацию против Малышевых? Кто давал Гончаровой такое право, если она ОФИЦИАЛЬНО никакого отношения к этим судебным процессам не имеет?

Вина супругов Малышевых заключается в том, что они доверяли группе Осиповой. Просим считать это открытое письмо обращением в Генеральную Прокуратуру и вышестоящие судебные органы с просьбой восстановить справедливость, а супругов Малышевых оправдать за отсутствие в их деятельности состава преступления.

От имени «Фридомцев» Светлана ЯБЛОНСКАЯ (Письмо подписали 9 человек) Письмо публикуется в оригинале, без изменений

От такого перевода пострадали люди и сами Малышевы. Это лишний раз доказывает, что вину нужно искать в Маре Осиповой и ее лидерах, которые, как попугаи, копировали слова Осиповой и выполняли все ее поручения.

Причем тут Малышевы? Они верили Осиповой и ее лидерам, которые получали огромные деньги. За счет кого? За счет людей, которых они подставили, а таких было много. Полтора года Малышевы пытались выяснить причину возмущения многих лиц, но потерпевших становилось все больше и больше. За свою доверчивость Малышевы получили срок за преступление, которое не совершали.

Ни один лидер структуры Осиповой не знает программу «Фридома». На презентациях Ольга Горшкова со своими лидерами без устали разъясняли людям, как правильно работать. Выплаты были реальными, они шли потихонечку.

Одновременно шла провокация со стороны лидеров структуры Осиповой. И люди, слушая их, переставали работать и выполнять условие программы. Они уходили к Маре, ссылаясь на то, что «там получают больше и двоих человек приводить не надо».

Кроме того, документы матрицы Горшковой с лидерами были у всех на виду, каждый мог проверить свои данные. В то время как Мара Осипова держала тетради за семью замками. «Факт», что Малышевы выгнали Наталью Гончарову, потому что она была пьяна — самая настоящая ложь. Супруги Малышевы о том, что Гончарова пьяна, никогда не говорили.

По поводу работы во «Фридоме» правительственную информацию от Мары Осиповой, что деньги всегда уходят в распределение И у Малышевых они на руках никогда не были, Наталья Гончарова так и не получила.

С подачи Н. Гончаровой было написано заявление на Петровку, 38. Малышевых арестовали в феврале 2007 года. Это был хорошо продуманный ход М. Осиповой, которая только этого и ждала: написав заявление в ОВД «Дорогомиловский», она привела своих лидеров, которые растрезвонили, что если Малышевых посадят, то все получат свои кровные в двойном размере. Народ хлынул в ОВД, в том числе и люди структуры Горшковой.

Каково же было наше удивление — среди «потерпевших» была большая часть людей... реально получавшие выплаты! Кстати, многие писали исковое заявление против Мары Осиповой и других лидеров.

лей «Фридома» Малышевых, Мара Осипова, работающая на тот момент зав. культ-массовых мероприятий ТМЖ, со Светланой Можняковой организовали незаконный сбор денег якобы во «Фридом»: заставляли вкладчиков оформлять доверенность на свое имя. Остальным лидерам они велели держать рты на замке. Сбор денег происходил каждый день, а по субботам публичное вручение выплат 3-4 лицам из списка наобум. При этом недельный сбор денег в десятки раз превышал ту сумму, которую получали «избранные». Такое безобразие продолжалось до 30 мая 2005 года. За этот срок успели сдать деньги свыше 850 человек, при этом люди умудрялись платить по 20-30 рублей за... вход на «собрание» по субботам. Малышевы об этом не знали.

В это же время Малышева вызывает Ольгу Горшкову и, в присутствии Можняковой и Осиповой, рвет заявления, собранные в ТМЖ, с требованием выгнать Горшкову из «Фридома». Она заявила, что не видела авторов и не известно, где написано и кто писал.

С 1 июня появились недовольные, началась «шумиха». И Мара Осипова, свалив всю вину на... Можнякову, добилась ее изгнания из «Фридома», тем самым успокоив многих. Вопросы напрашиваются сами собой: куда делись деньги? Почему Мара Осипова, получив большие деньги от 900 человек, выплачивала двоим-троим раз в неделю? Почему из-за этой «каши» осудили Малышевых, если истинные виновники у всех на виду и «загорают на солнышке»?

Мара Осипова сама напросилась к Малышевым, с просьбой исправить ошибки ушедшей из «Фридома» Можняковой. Вся структура под наблюдением Е. Малышевой была перекроена. Малышевы практически никого не знали в лицо из структуры Мары: о работе структуры Осипова «шептала» сама — кто «хороший», а кто «плохой». Стоит отметить, что «хорошими» были лидеры, их родственники, а также их друзья, все остальные были «плохими».

Таких случаев было много. То, что говорила Малышева людям, жаловавшимся на Осипову, переводила сама Мара, в пол-уха и в искаженном виде.

Другая точка зрения

Открытое письмо: Горькая правда о «Фридоме»

Наша газета несколько месяцев освещала события, происходящие вокруг НПЦ «Фридом». 20-21 сентября Дорогомиловский суд г. Москвы вынес приговор: Е. Малышевой 5 лет лишения свободы, ее супругу Н. Малышеву 4 года. Но страсти не утихают до сих пор. Газета, стараясь быть объективной, предоставляет слово другой стороне, которая считает, что рано ставить все точки над «i»...

Сначала была одна структура, возглавляемая Светланой Можняковой. Стоит отметить, что до прихода в НП центр «Фридом» Ольги Горшковой, в рядах членов центра были глухие: Т. Блинова, Е. Скрипина, С. Николаев, С. Быкова, И. Калужная, Е. Пушкова, Я. Борщевская и др. Структура была одна. Можнякова руководила ею сама, но когда Ольга Горшкова стала интересоваться программой, в том числе у программиста «Фридома» Вячеслава Черняева (ныне покойного), то Можняковой это не понравилось. Стоит заметить, что, зная Мару Осипову по другим компаниям, где она «работала», то там она привыкла быть на первых ролях. Они же и обвинили Ольгу Горшкову в «неумении работать с людьми и малограмотности».

С разрешения руководства НПЦ «Фридом» Мара Осипова создала новую структуру и увела к себе людей, сообщив им, что в новой структуре, благодаря таким новейшим программам, как «труба» и «колыцо», деньги будут выплачиваться всем без исключения каждую неделю. В числе ушедших к Маре Осиповой были Т. Дроздова, Н. Селиванова, Ю. Шалдова, Н. Михайлова, И. Осипова и др.

На суде Мара Осипова, выступая в качестве свидетеля, наглým образом врала, что ни в чем не виновата, все сваливая на Е. Малышеву. А журналисты газеты «Мир глухих» Александра Базоева, не разобравшись, пишет статьи с ее слов. Но вернемся к тем событиям.

Ольга Горшкова и оставшиеся несколько человек, которые не доверяли Осиповой, продолжали строить структуру. С начала апреля 2005 года, без ведома руководите-

Главное торжество по случаю 95-летия МГО ВОГ прошло 27 октября при большом стечении народа во Дворце культуры «ЗИЛ». Огромный зал был переполнен. Глухих москвичей поздравили президент ВОГ В. Н. Рухледев, председатель МГО ВОГ В. З. Базов, представители московских департаментов соцзащиты и образования, преподаватели ВУЗов, директора спецшкол, руководители фирм, выпускающих сурдотехнику, председатели региональных правлений ВОГ...

Гостям был показан документальный фильм из истории общества и великолепный концерт...

(Разворот подготовили: З. Скуратова, О. Кодылева, А. Славина, А. Базоева и Д. Ребров)



Народ стал собираться задолго до назначенного времени. Уже от метро «Автозаводской» шли к Дворцу культуры «ЗИЛ» нескончаемым потоком... Перед входом разговоры: «Как дела? Как жизнь? Что нового?»



Каждого посетителя ждал сюрприз – скромный подарок от МГО ВОГ: фирменный платок с символикой московского общества глухих, фирменный флажок, специальный юбилейный выпуск газеты «Мир глухих» и буклеты о деятельности МГО ВОГ



Первый этаж Дворца культуры «ЗИЛ» был почти полон, а гости продолжали прибывать



Новинки: вибробудильники, световые сигнализаторы, телефоны с усилителем, электронные словари и видеокурсы жестового языка и многое другое представляли «Исток-аудио», «Лемма плюс», Центр жестового языка



Зам. руководителя Московского отделения ФССН. Лотина зачитала поздравление от имени ФСС



Коммерческий директор известной среди неслышащих москвичей фирмы «ОТО-ФОН» О. Г. Хмелев: «Вы заботитесь о глухих москвичах, а мы хотим позаботиться о вас!»



А вот и первые счастливчики. Фойе Дворца культуры «ЗИЛ», где отмечался 95-летний юбилей Московского общества глухих, встречало их ярким светом и добрыми улыбками



Отец Валентин, священник Храма Тихвинской иконы Божией матери – гость праздника. Община глухих прихожан этого Храма Симонского монастыря – одна из старейших в России



Тем временем, на втором этаже происходило свое «тайнство». Викторину «Хорошо ли ты знаешь историю МГО ВОГ?» Ее ведущая – Рита Башарова – «мучила» желающих каверзными вопросами. Но народ охотно угадывал ответы: выигравший мог получить бесплатную годовую подписку на газету «Мир глухих». Победителем оказался Н. Лапенков.



Выставка художников, ставшая традиционной, всегда собирает много людей



На празднике были представители печатных и электронных СМИ: ТВ Центр, «Телевидение глухих Спасского», «Московский комсомолец», «Столица» и другие...



М. Ю. Брагин, председатель Новосибирского РО ВОГ: «У нас, в Новосибирске, информационный голод, а у вас... Я должен... Нет, я должен поцеловать В. Базоева за все достижения, за москвичей!»



Традиционное мороженое. Как и в прошлые годы, его хватит на всех гостей праздника. А их немало – более 1000 человек! И даже останется на всякий случай – вдруг кому-то захочется по второму разу...



Тем временем в фойе детей, пришедших со своими родителями, развлекала большая живая кукла обезьянки. Впрочем, и взрослым было весело



Самый маленький гость юбилея – 7-месячный Арсен со своей прелестной мамой Альфией. На вопрос: «Не тяжело ли будет ребенку?» - Альфия ответила, что он тоже хочет посмотреть праздник, потом добавила: «Вообще-то, это мне ужасно хочется, а Арсена оставить не с кем...»



От имени Комитета общественных связей Москвы выступила М. Суслова. Она отметила тесное сотрудничество Комитета с МГО ВОГ



В. Базов: «Вы только что посмотрели документальный фильм. То, что вы увидели — часть нашей большой работы. Главная наша задача: сделать жизнь глухих, слабослышащих, слепоглухих и позднооглохших москвичей достойной. Благодаря Правительству Москвы, Департаменту социальной защиты населения и другим структурам Москвы, можно сказать, мы многое смогли сделать...»



Президент ВОГ В. Рухледев отметил большую работу МГО ВОГ и поздравил москвичей с юбилеем. Он также сказал, что необходимо добиться принятия официального статуса жестового языка



Е. Речицкая, зав. кафедрой сурдопедагогики МПГУ: «Мы давно сотрудничаем! Готовим кадры для общества глухих. И мы благодарны обществу глухих за ту поддержку, которую они оказывают высшему образованию...»



Директор «Ушер-Форума» А. Сильянов поздравил всех с праздником и сказал, что слепоглухие стали заботой МГО ВОГ. И уже реализованы многие совместные проекты и впереди много планов.



О. Михайлова, заместитель руководителя Департамента социальной защиты населения города Москвы передала поздравление от Первого заместителя мэра Москвы Л. И. Швецовы и ее обещание обязательно приехать на 100-летний юбилей! Она сказала, что лично Мэр Москвы Ю. М. Лужков считает интересы инвалидов, в том числе по слуху, приоритетными. «Сейчас у меня на шее завязанный платок с символикой Московской организации глухих. Это значит, что мы едины и мы будем работать вместе!» Зал взорвался аплодисментами



Т. Басилова, зав. кафедрой спецпсихологии МГППУ: «Мы соседи по Сretenке. Мы — единомышленники и многое делаем вместе...»



Руководитель «Исток-аудио» И. Климачев: «Меняется общественный строй и правительства. А вы все служите людям! Работать с вами — большая честь!»



Вручение знака «Отличник ВОГ» слепоглухой Н. Кремневой, одной из соучредителей «Ушер-Форума»



Танец «Коррида» в исполнении детей из коллектива «Смешинки» 101-ой школы. Руководитель — И. Петрова



Песню «Зажги свою звезду» исполняет ансамбль «Чудеса» из 52-й школы. Художественный руководитель — Е. Митрофанова



Кристина Фомина из 37-ой школы очаровала зал своей песней «Страна чудес»: «Добрая страна любви, Там, где буду счастлива я и ты...»



Новая миниатюра студентов ГСИИ «Капля»



Этот иллюзионный номер с «разрезанной» ассистенткой знаменитого на всю Москву клоуна, мима и мага Кирюшки был показан впервые



«Мы желаем счастья вам, счастья в этом мире большом...» в исполнении М. Шейнина и Р. Фомина



На вечере блистали слышащие ребята из ансамбля «Гранд каприз». На сцене шоу-балет «Антре» в их исполнении



«Это было незабываемо! Это было очень здорово!»

— Как вы относитесь к празднику?
— Отлично! Почаще бы нас собирали!
(Дама среднего возраста): — Подарок, талон... Хорошо! И пакет пахнет! Сразу видно — новый!

Огромная обезьяна на потеху посетителям шлепает огромными лапами по дворцовому паркету.

Бабуля с сумочкой щупает обезьянку, обезьяна — вопит!
— Ага! Ты говорящий! Не могли глухую обезьянку выбрать?

Оператор телеканала «ТВ Центр» с вопросом к даме:

— Ну, и как вы себя чувствуете в 95 лет?
— Спасибо! Вполне прилично. Но мне еще долго-долго до этого срока...
— Ах, извините! Я не это имел в виду...

Кирюшка, чей иллюзионный трюк с «распиленной» ассистенткой был показан впервые:

— Ой, я праздники люблю и уважаю, и радуюсь: могу показать, что умею и сделать людям приятно...

Мороженое... Ты почему одно берешь? У тебя главный редактор — Рабинович? Возьми для него пять! Он — крупный!

Из Арнольдо-Третьяковского...

Анна Петровна Устюшкина училась в бывшем Арнольдо-Третьяковском училище, которое в послереволюционные годы было переименовано в Московский областной институт глухонемых.

Родилась она в 1919 году, в маленьком селе Маклец Тульской области. Уродителей — 11-ый, последний ребенок. И единственная — глухая...



...Старые потрёпанные фотографии: большая семья Устюшкиных жила в деревне. Мама, Анастасия Васильевна, красивая женщина, папа — Петр Алексеевич Устюшкин... Глухая Аня очень любила своего отца и очень благодарна ему за то, что он привез ее в Москву, с которой и началась жизнь маленькой девочки.

Наголо остриженную семилетнюю Аню привезли в Москву, к родной сестре отца — тете Марфе. Это было в 1926 году. Аня помнит, что в Москве все дома были маленькими, а женщины ходили в красивых длинных платьях с пышными юбками.

Сначала Анну устроили в Серпуховскую школу для глухонемых, но там было очень тесно. И отцу не понравилось, что дочери придется одной на выходные дни мотаться в Москву к тете Марфе.

Тетя Марфа узнала, что в Москве, на Донской улице есть школа для глухонемых... Так глухая Аня Устюшкина стала ученицей 1-ого Московского института глухонемых, бывшего знаменитого Арнольдо-Третьяковского училища...

— Когда это было?

— Это было то ли в 1928, то ли в 1929 году. Точный год не могу вспомнить. Извините, память стала хуже.

— Ну и как вы там учились?

— Утром вставали, сами убрали свои кровати, шли завтракать, потом шли на занятия. После обеда занимались другими делами. Я там освоила швейное и столярное ремесла, и даже типографское дело! В жизни, правда, пригодилось только умение шить.

...В школе была принята строгая форма: девочки с короткими стрижками, типа «каре» с косым пробором, носили простые чулки на резинках, длинные прямые платья черного цвета, застегивающиеся на пуговицы. Обувь — ботинки, похожие на мужские. Мальчики, в основном, бритые наголо, одевали темные брюки и рубашки. Пионеры носили еще и красные галстуки.

В такой форме ходили целый день. Раз в неделю мылись в бане, что в конце улицы. Там всё меняли белее на чистое...

— А любимые учителя?

— Помню только Федора Андреевича Рау. Я только потом узнала, что он был ученым. А тогда он уже был старым и много болел. Он ставил мне произношение. Помню, он мне говорил: «Вот теперь правильно. Запомни, как этот звук произносится».

А еще у нас была строгая глухая пионервожатая Вера Кривулина. Вот на фото я с ней рядом сижу. Извините, больше никого не помню.

...После окончания школы, Анна Устюшкина два года училась в швейном училище в Загорске. И 45 лет проработала швеей на фабрике в Черемушках. В войну шила военные гимнастерки и погоны. Анна никуда не эвакуировалась: работала по 12 часов, а во

время бомбежек пряталась в бомбоубежище. В 60 лет ушла на пенсию: поругалась с мастером, обиделась и ушла. И уже 27 лет Анна Петровна нигде не работает...

— А семья у Вас есть?

— Мужа не было. Сына «нагуляла» от Миши Соболева. Обманул он меня молодую, одну оставил. Что с него, женатого, взять? Плонула я на него — сама вырастила сына Юру.

А этот гуляка потом развелся, еще раз женился — вновь развелся, спился и помер.

...Сын Юра родился в 1948 году. Отец Устюшкиной к тому времени уже умер, первое время помогала старая мать. Швейная фабрика выделила в общежитии одну большую комнату для четырех матерей-одиночек, в том числе и для Анны. Так в одной комнате и жили женщины со своими младенцами: два мальчика и две девочки. Когда плакал Юра — соседки будили Аню...

— Как же можно так жить?!

— Авот так. Несмотря на это, жили мы дружно и всегда друг друга заменяли. Я еще и работала. Моя фотография не раз висела на почетной доске «Стахановец». Работала, растила сына.

— Хоть кто-то вам помогал? Родители? Государство?

— Вы спрашиваете! Государство помогало: пять рублей каждый месяц — вот и вся помощь! Как Вам нравится? Правда, один раз еще ВОГ Москвы в лице Л. А. Триски выделил мне материальную помощь в размере 250 рублей. Деньги по тем временам большие! Кем тогда Лидия Андреевна работала — не помню, но помогла она мне очень.

...Юра, сын Анны Петровны, ученый-филолог по образованию, не только любил и уважал свою маму, но и помогал и заботился о ней. Он хорошо готовил, был прекрасным семьянином. А как на гитаре играл — заслушаешься. В 51 год внезапно умер: большое сердце...

— По Уставу ВОГ люди старше 80 лет освобождаются от уплаты членских взносов. А Вы, говорят, аккуратно их платите.

— Да, до 85 лет платила. Никто мне не сказал. Получается, что за пять лет лишние 250 рублей переплатила. Теперь этих денег не вернуть. Ладно, уж, Бог всё видит...

— Анна Петровна, 3 ноября Вам будет 88 лет. С высоты этих лет, как жизнь прожила?

— Не очень удалась... Хотя уважение людей есть. Работала честно, вон награды имеются...

— А какие награды?

— Все сразу не вспомню. Сейчас принесу. (Возвращается с коробкой из-под «Сахара рафинированного»).

Вот смотрите, какие награды у меня: «Ветеран труда», «За оборону Москвы», «Победитель соцсоревнования» разных годов, «50-летие Победы в Великой Отечественной войне», «60 лет битвы за Москву», «850-летие Москвы», «100 лет со дня рождения В. И. Ленина»...

Медали есть, но нет сына. И я одна...

С днем рождения, Анна Петровна!

Александра БАЗОЕВА

На фото: 16-летняя школьница Аня Устюшкина (из архива А. П. Устюшкиной)
А. П. Устюшкина, 2007 год (фото автора)

Путешествие в Петра

Древний город Петра — самая главная достопримечательность Иордании. Находится Петра среди пустыни, на Королевском шоссе, в 250 км южнее Аммана. Петра включена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО и является одним из новых «семи чудес света»! Говорят, кто не видел Петра, тот не видел Иордании.

Я и моя жена Ольга Ларионова попали в Иорданию через Израиль, по приглашению наших давних друзей ещё по СССР — Миши и Даниэлы. Они предупредили, чтобы визы в Иорданию мы оформили в Москве.

Мы прилетели в Тель-Авив 11 сентября и, как говорится, попали с корабля на бал: на следующий день наступал праздник Рош-ха-Шана — еврейский Новый год. Наши друзья со своими друзьями, такими же бывшими нашими соотечественниками, и с нами, решили провести этот праздник в Иордании, благо впереди было четыре выходных дня!

И вот на машине друга — ночью! — мы едем на юг Израиля, чтобы там перейти границу Иордании. По пути к нам присоединялись остальные друзья, тоже на машинах. Встреча на израильско-иорданской границе была назначена на 8 часов утра. В нашей группе собралось около 30 человек глухих, среди которых мы увидели много знакомых по прежней жизни в СССР и России.

Организовал нашу поездку Володя Абаев, которого мы заочно знали через наших друзей, как организатора всех тамошних мероприятий. С нами была его слышущая 15-летняя дочь Эстер, ставшая нам переводчицей: она не только знала три языка, но и свободно владела четвертым — жестовым языком!

Небольшие формальности — и мы на территории Иордании. Находим автобус, который довез нас до выбранной по пути гостиницы.

В день приезда мы были предоставлены сами себе: некоторые купались и загорали на Красном море, а некоторые предпочли чистую воду гостиничного бассейна. Вечером наша группа разбилась по своим компаниям

и каждая сама по себе встречала Новый год — Рош-ха-Шана.

На следующий день рано утром пришёл автобус, чтобы отвезти нас к цели нашего путешествия — легендарной Петра. Сопровождал нас... полицейский. Оказывается, в Иордании неорганизованных туристов, вроде нас, охраняет полицейский. Бедный полисмен около 5 часов в 40-градусную жару добросовестно сопровождал нашу группу по утомительному, но весьма интересному пешеходному маршруту. Честь и хвала ему! И спасибо!

Полтора часа езды на автобусе, и мы у ворот Петра, украшенных портретами покойного короля Абдаллы и его сына, действующего короля Абдаллы-второго. С этого места начинается пешее путешествие.

Правда, местные жители, бедуины, заденьги были готовы прокатить нас на лошади или телеге до самого места. Но мы предпочли «честный» маршрут. Увлеченные разговорами, мы незаметно прошли около двух километров. Извилистая дорога шла среди мелких гор и упиралась в узкое ущелье (Сик): глубокий и узкий разлом в громаде нубийского песчаника. Ширина ущелья около четырех метров, но в некоторых местах два всадника едва смогли бы разминуться. Высота местами достигала ста метров.

Мы с радостью ринулись в узкий проход: прохладные стены ущелья спасали от палящего солнца. Через сорок минут ходьбы впереди замаячил просвет, и стала видна часть больших колонн какого-то дворца. Выходишь из ущелья, и удивлению нет конца: на площадке перед тобой величественный дворец Эль-Хазне (Казна), полностью вырубленный в скале! Здесь когда-то находилась королевская усыпальница. Легенда гласит, что своё название дворец получил потому, что пираты прятали здесь свои сокровища.

Кроме этого красивейшего дворца, в скалах также были вырублены храмы, гробницы, алтари, длинная улица, окружённая колоннами и триумфальная арка... Целый город!

Но, к сожалению, за прошедшие века часть

сооружений разрушилась.

Набатейское царство, существовавшее в этих местах, процветало. Свою столицу набатейцы называли Рекем, но закрепилось за ней греческое название Петра — «скала».

Петра лежала на Великом шелковом пути и была крупным торговым центром. Пополнялась набатейская казна и за счет пошлины, которая взималась с каждого каравана, который шел от Китая до Средиземноморья!

В 106 году н. э. Набатейское царство стало римской провинцией. Но в упадок царство пришло не по злой воле римлян-завоевателей. Караванная торговля в этих местах заглохла, и Набатей постепенно превратилась в захудалую окраину Римской империи. После очередного землетрясения — а они тут время от времени случались — жители Петра уже не отстраивали дома, а переселялись в другие места, более безопасные.

...Пройдя ещё около километра, мы как бы попали в другое место, потому что там тоже был дворец, вырубленный в скале, но в стиле Древнего Рима. настолько сильна была разница между архитектурой и строениями этих приграничных дворцов.

Мы были ошеломлены всей этой увиденной красотой! Так сильно было ощущение того, что мы оказались в другом времени! Мы, конечно, не забывали щёлкать на фото и видео всё самое интересное.

Обойдя древний город Петра, мы попали в нашу современную цивилизацию, где в близ-

лежащем кафе-столовой с аппетитом и до отвала пообедали: шведский стол просто располагал к этому!

После часового отдыха двинулись в обратный шестикilометровый путь. Шли, обсуждая увиденное и делаясь впечатлениями. Часть нашей группы не рискнула идти пешком: слишком тяжёл обратный путь в жару. И на радость бедуинам, дав им возможность заработать, мы возвращались верхом на осликах и лошадках.



...В конце пути нас терпеливо ждал автобус. Возвратившись в гостиницу, ринулись всем «табуном» в бассейн, расслабляться. Вечером вся наша группа ещё раз собралась вместе, чтобы отметить в кафе праздник Рош-ха-Шана и замечательное путешествие в Петра.

Нам кажется, что мы первые среди глухих россиян побывали в одном из неизвестных «семи чудес света»! Но мы не гордые и искренне советуем всем желающим побывать там!

Борислав БИНУН
Фото автора

Почетные в «Надежде»

26 октября при финансовой поддержке Департамента социальной защиты населения г. Москвы, прошел торжественный вечер, посвященный Дню старшего поколения, на который были приглашены почетные члены ВОГ, внесшие немалый вклад в развитие нашего родного общества глухих.

На праздник в культурный центр «Надежда», что в Новогиреево, смогли придти около 70 человек. Гостей вместе с председателем МГО ВОГ В. З. Базовым поздравила директор центра «Надежда» Л. Б. Медведева.

Произнес поздравительную речь и воговский «патриарх» П. Ф. Исаев.

Специально для праздника был снова продемонстрирован документальный фильм «75 лет ВОГ».

Надо было видеть лица присутствующих: в фильме многие узнали себя, своих друзей и зна-

комых, вспомнили свои молодые годы.

Концертная программа состояла из выступлений воговских артистов, в числе которых наши Любовь и Александр Бочковы с песней «Миленький ты мой, возьми меня с собой...» и танцевальных номеров детского самодельного коллектива культурного центра «Надежда».

Нина Марийсова устроила блиц-викторину по истории глухой Москвы, а Геннадий Митрофанов и Иван Лесников своей театрализованной постановкой вызвали бурный смех и аплодисменты зала.

Порадовались, что вот как все изменилось: даже Отдел субтитрования ТВЦ поместил поздравления с 95-летием МГО ВОГ и добрые пожелания глухим москвичам на странице телетекста. Уважительно!

Танцевали медленное танго, а за «рюмкой чая» звучало всегдашнее: «А помнишь...»

Вечер удался. Спасибо!

А. СЛАВИНА



С юбилеем!

Привет тебе, «Маяк», а ныне –
«Мир глухих»!
Мы все на двадцать лет сегодня
стали старше.
А первый номер был плодом
трудов моих,
Когда Октябрь семидесятый был
на марше.
Желаю всем, кто делает газету,
Задумок новых и находок новых,
Чтоб «Мир глухих» светил
маячным светом,
Чтобы были все успешны и здоровы!
**Первый главный
редактор газеты «Маяк»
Владимир КОТЛЯРЕНКО**

«Маячные куплеты»

Был почти без штата
наш «Маяк» когда-то,
Был лишь ред,
а позже - мы с тобой.
Мы без шефа летом,
пели над макетом:
«Здесь же окачурится любой!»
Мысли нас не грели,
но подобной цели
Можно позавидовать порой:
Жив ты или помер,
должен выйти номер
Точно в срок,
назначенный судьбой!
Жизнь у журналиста,
право, не лучиста,
Позабыл дорогу в ВОГ
прогресс.
Но нальем бокалы
и глотнем помалу,
Чтоб проснулся
к прессе интерес!
Скажем между делом:
гласность у предела,
Тем дороже нам
ее глоток...
А платок, известно,
знают повсеместно,
Не накинешь
на чужой роток!
От Москвы до Бреста
нет такого места,
Где глухой не знал бы
про «Маяк»,
Новости столицы
каждый знает стремится,
Это, согласитесь,
не пустяк!
Жалит жизни жало,
все подорожало,
И от злых речей
бывает стресс,
Но - сомкнем бокалы,
это лишь начало,
Раз проснулся
к прессе интерес!
Пусть мы постарели,
но почти у цели,
Может позавидовать
любой:
Раз никто не помер,
в свет выходит номер,
Точно в срок,
назначенный судьбой!
Впереди у ВОГа
трудная дорога,
Свет в конце туннеля,
а покуда мрак.
Есть талант от Бога?
Ждем Вас у порога,
Светит всем в потемках наш «Маяк»!

Алла СЛАВИНА
ноябрь 1991г. К выпуску «сотки».

Время пролетело,
двадцать лет теперь нам,
И читатель стал
совсем другим.
И газета наша -
наш «Маяк» когда-то -
Стала называться
«Мир глухих».
Новые сюжеты,
новые портреты,
Жизни ритм и бег
совсем другой...
Но жив ты или помер
выйдет новый номер
Точно в срок,
назначенный судьбой!

Давид РАБИНОВИЧ
ноябрь 2007 г.

Моя слышащая подруга, смущенно улыбаясь и хихикая, спросила меня:
— Где можно купить немую газету?
— ???
— Эээ... До меня дошли слухи, что ты работаешь в такой газете...
— Да, я работаю в газете. Но называется она «Мир глухих».
— Она продаётся в киосках? Вообще, где можно купить эту газету?
— Она нигде не продается. Она есть в «киоске» по адресу: Селиверстов пер., д. 8...

Кто делает газету «Мир глухих»?

**В главных ролях,
или «великолепная семерка»!**

Алла Славина, шеф-редактор
Историк и зубр воговской журналистики. Ее русский язык особый, простой, доступный восприятию глухого человека с разным уровнем образования и грамотности. Читать ее легко. Публикуется и редактирует материалы с момента основания газеты «Мир глухих». Заслуженный работник культуры РФ, член Союза журналистов Москвы.

Дмитрий Ребров, технический редактор
Закончил МПГУ, ПСТГУ и аспирантуру. Бог редакционных компьютеров. Пока никто кроме него не способен буквально за несколько часов полностью сверстать номер газеты. Дима обладает этой феноменальной способностью, достойной занесения в «Книгу рекордов Гиннеса».

Александра Базоева, корреспондент
Инженер-озеленитель по диплому, журналист по призванию. Как говорят про нее коллеги: «Всё для газеты и ничего для себя». Ее конек — интервью с людьми. Не умеет просто так общаться и отдыхать — обязательно найдет тему для газеты. Публикуется с момента основания газеты «Мир глухих». Член Союза журналистов Москвы.

Ольга Кодылева, корреспондент

Педагог по образованию, подающий надежды журналист. Ей лучше всего удаются сложные и «узкие» педагогические и медицинские темы. Любит и пишет в стол прозу, которую иногда удается извлечь на белый свет. Хорошо рисует.



Великолепная «семерка»! (стоят): Д. Ребров, Д. Рабинович (сидят): О. Кодылева, А. Славина, А. Базоева, П. Синева, З. Скуратова

Полина Синева, корреспондент.

Обладательница особого склада ума и литературного дарования. Запросто придумывает сказки и рассказы о глухих, с блеском использует крылатые выражения из литературы и кино. Хорошо рисует. Имея высшее педагогическое образование, в на-

стоящее время грызет гранит второго высшего во ВГИКе.

Зоя Скуратова, корреспондент

В нынешнем году окончила МГТУ имени Э. Н. Баумана. Яркий пример сочетания «физика и лирика» в одном лице. Необычный стиль ее статей нравится одной половине читателей, и не нравится другой. Но мало кого оставляют равнодушными. Мастер по компьютерным программам и фотоколажам.

Давид Рабинович, главный редактор

Великий и ужасный... Помните, откуда такая фраза? Из книги «Волшебник Изумрудного города». Именно таким набором качеств характера должен обладать главный редактор любого печатного издания, чтобы газета выходила регулярно и в срок, была обширна по информации и глубока по содержанию.

Он никогда не бросает слов на ветер: сказал — сделал. Одновременно заботливый и строгий «отец» для всех без исключения корреспондентов. Иногда пишет в свою газету. Живет и работает без выходных и отпусков, спит по 4-5 часов в сутки.

В ролях, или «ну как без них»?

Более полусотни разных авторов, пишущих в газету о нашей жизни, о событиях, о людях, обо всем том, что нас окружает. А также наши благодарные читатели...

Из новейшей истории «МГ»

Шло заседание редсовета. Только что назначенный новый главный редактор, высокий и грузный мужчина, стоял и толкал речугу. Вокруг овального стола сидели члены редколлегии: поседевшая от годов и службы шеф-редактор; тройка девушек-студенток, среди которых две — заядлые очкарики; технический редактор, вечно вялый мужчина с носом как у Гоголя; балзакковского возраста журналистка и бородатый мужчина в футболке, постоянно играющий бицепсами и думающий, что на своём веку разбил немало девичьих сердец. Бицепсы заигрывали с другой студенткой, без очков: оба все время хихикали.

Главный редактор продолжал свою тронную речь. Первым делом он отметил, что предстоит очень много работы по модернизации газеты.

— Сейчас наша газета чернотелая. — Главред окинул присутствующих строгим взглядом. — Но она должна быть цветной. Должна пестреть всеми цветами радуги. Газета должна научиться частично зарабатывать себе на жизнь...

Главный, жестикулируя, выдвигал свои тезисы. Вдруг его взгляд остановился на почти дремлющем техреде, в профиль похожем на Гоголя.

Тот, почувствовав пристальный взгляд начальника, встрепенулся и нарисовал на своем лице улыбку. Главред, уставившись на него, как бы в озарении, молвил:

— От тебя теперь многое зависит. Работа у тебя увеличится. Знаешь, я тебе... прибавлю в зарплате, а ты уж постарайся, чтобы допечатная подготовка сделала бы нашу газету — Газетой, а не макулатурой! Улыбка Гоголя стала ещё шире.

— Есть у нас такая деликатная проблема: гонорары. Журналисты должны получать нормальные деньги, а не жалкую доплату к пенсии. Но лишних денег нет. Впрочем, у кого они сейчас есть?

В этой ситуации реклама в нашей газете — пока единственное верное решение. Рекламе быть!



Лица всех присутствующих немного поскучнели: надоела реклама, достоящая повсюду — на улице, по ТВ... Но встрепенулись, когда узнали, что всем достанется много работы по поднятию имиджа газеты.

Главред говорил, что всем нужно будет одеваться хорошо, умыться и причесываться каждый день, и не ковырять в носу — люди должны видеть, как работа в газете освежает внешний вид её сотрудников. И насчет газеты добавил, что хотел бы ее видеть в будущем толстенным журналом,

навроде «Космополитена» — с хорошей глянцево-бумагой...

Народ слушал почти утопические байки нового главреда и незаметно посмеивался себе в усы...

...Прошло несколько месяцев. Многие свои обещания новый главный редактор, очень скоро прозванный «главВредом», уже выполнил. Газета стала выходить в цвете, на бумаге лучшего качества. Сразу резко повысился спрос на газету, читатели уже выстраиваются в очередь за новым номером. Был случай, когда даже дрались между собой за оставшиеся последние экземпляры! Газета вышла в Интернет. В глазах журналистов, ставших получать неплохие гонорары, появился особый блеск — гордость за работу в таком престижном издании.

Газета во второй раз выходит на качественной глянцево-финской бумаге, как у дорогих журналов. Ещё один шаг — превращение газеты в журнал — уже не кажется несбыточным.

Правда, за это время бицепсы вместе с бородой покинули место работы. По официальной версии — по собственному желанию.

И у газеты остались только длинные и крепкие ноги молоденьких корреспондентов, да могучая фигура главреда, да седые волосы старшей нашей журналистки. Плюс ещё фонтан идей от журналистки балзакковского возраста. И ещё милейший Гоголь — повелитель редакционных компьютеров... Но газета всё равно растёт и развивается.

С днем рождения тебя, моя газета!

Ольга КОДЫЛЕВА
kodyleva@deafmos.ru

Потоп

Речь не про тот потоп, для которого Ной свой ковчег строил, а про тот, который у нас в МГО ВОГ на рубеже веков случился. В 1992 году, а вернее, в 1993-м. Год-то прежний в этом потопе кончился, а в следующий его еще не ликвидировали.

Тогда все нынешнее здание было нашими воговскими службами занято. И наша редакция была там, где сейчас бухгалтерия, а над ней, на 3-м этаже — спортотдел МосгорВОГа, которым руководил знаменитый наш шахматист Лир Муратов.

Старый 1992 год прощались с нами со слезами: оттепель, двор в лужах. Решили шашисты коллективом прибыть в спортотдел, чтобы вместе отметить 1993 год со своим руководителем Анатолием Суловым, которому как раз 30-го исполнялось 60 лет — юбилей!

Выпили мы по рюмочке всем МосгорВОГом и пошли по домам. Новый год справлять. А шашисты с шахматистами остались у Муратова. Мы парадный ход заперли, Муратов обещал своим ключом черный ход закрыть, как будет уходить с ребятами.

Прошло три дня. От оттепели не осталось ни следа: ударили сильные морозы. После Нового года пришли мы, замерзшие, в свой МосгорВОГ, а у нас — тоже мороз, а в редакции — на полу вода... Ну не по колёно, но почти, и все бумаги в нижних ящиках шкафов в воде. Компьютеров тогда еще не было, все наши материалы — на бумаге, вся переписка — тоже. Ахнули: с чего же мы газету-то делать будем, все черновики мокрые. Стали мы все наши вещи в другую, маленькую комнатку носить, где могли на полу складывать, чтоб «просохло» — в комнате холод, отопление выключено.

Как же этот потоп-то случился?

А очень просто: шашисты с шахматистами выпили и окошки оставили открытыми, на улице мороз, батареи горячие... Вот и лопнули они разом. И водичка горячая вниз из спортотдела потекла, в редакцию. За три дня много натекло...

Ремонт шел очень долго: денег не было, рабочих тоже... Редакция газеты на 3-й этаж переехала, туда, где был этот спортотдел, который как раз и собирались закрыть из-за реорганизации.

Вот и получилось у них как в пословице: «После нас — хоть потоп!...»

Редакция ещё пару лет на 3-м этаже размещалась, потом вернулись в свою комнату на второй...

Потом вновь переехали...

Главное, газета изменилась, и названием и смыслом. И мы всегда в строю, в какой бы комнате не находились.

Алла СЛАВИНА

Было нельзя, а стало можно!

Висел дорожный знак «Кирпич», запрещающий проезд. Висел себе, висел и упал... Детская наивная рука нарисовала на нем веселую рожицу: было нельзя, а стало можно!

Такой символ у третьего всероссийского фестиваля особых театров «Протеатр», прошедшего в Москве — детская улыбка на запрещающем знаке «Кирпич».

В нем приняли участие «особые» театральные коллективы, в которых играют люди с особенностями развития: глухие, незрячие, колясочники...

В этом году впервые на сцене ГИТИСа, принявшего фестиваль, кроме российских детей, выступили также гости из Белоруссии, Узбекистана, Португалии...

«Скорее всего, следующий фестиваль официально будет назван международным», — говорит Татьяна Попова — председатель оргкомитета «Протеатр». Для того, чтобы стало возможным проведение подобного праздника, приходится долго искать спонсоров, обращаться в разные благотворительные организации, «выбивать» различные гранты.

И все эти хлопоты — ради того, чтобы можно было найти «особые» театральные коллективы и помочь им в их развитии. Это не считая обращений в различные инвалидные организации и общества по всей России с предложением принять участие в фестивале.

Приглашенным театральным коллективам, в составе не более 15 человек, оплачивается проживание и питание за счет оргкомитета.

В рамках фестиваля также проводятся обучающие мастер-классы и научно-практическая конференция.

Основным организатором и основателем фестиваля является Региональная общественная организация социально-творческой реабилитации детей и молодежи с отклонениями в развитии и их семей «Круг» (Москва).

Фестивальная неделя «Протеатра» была опровержением всех догм: «Было нельзя, стало можно!»

Казалось бы, не могут дети с задержкой умственного развития выступать в спектаклях. Ну, неправильно это! Ан, нет — могут! Да еще как! Питерские дети из студии клоунады «Арлекин» доказали это в сценке «Синхронное плавание».

Невозможно не проникнуться игрой незрячих артистов театра «Внутреннее зрение» в спектакле «Дневник Анны Франк».

Глухие прекрасно поют жестовые песни, и пантомимы у них превосходные. Но исполнять жестовую песню... голосом? Ну, не совмещается такое, и несколько странно... Но не в мюзикле «Снежная королева» театра «Дебют» из Минска. «Из-за ограничения в 15 человек необходимо было «урезать» театральный коллектив и постановку. — Говорит режиссер-постановщик мюзикла Евгений Волобоек. — Кроме этого возникли проблемы с декорациями: они слишком громоздкие для перевозки и для сцены ГИТИСа. Пришлось на месте обходиться подручными средствами, каждый артист был задействован в двух-трех ролях».

Но, несмотря на возникшие трудности, мюзикл был «лаф»! Потрясающее световое сопровождение: один выход Снежной королевы чего стоит — клубы дыма, синий и холодный свет...

Хотелось бы упомянуть «Муху-Цокотуху», танцевально-цирковой студии «Арлекин»,



Неслышащие клоуны из школы-студии-театра «Индиго» (г. Томск)

существующей при школе № 11 для незлышащих города Шадринска. Их «Муху» трудно назвать спектаклем. Скорее это — комбинация цирковых кульбитов и танцев с персонажами и атрибутами известной сказки. Возраст артистов — от семи до семнадцати лет. Студия в фестивале принимает участие во второй раз, но почти все артисты в Москве впервые — состав коллектива постоянно меняется: на место ребят, окончивших школу, приходят новые.

Люди с особенностями развития... Все-го не перечислишь, обо всех коллективах не расскажешь.

Можно играть не видя,
Можно играть не слыша,
Можно играть без ног...
Мы играем сердцем.

Зоя СКУРАТОВА
skuratova@deafmos.ru
Фото автора

Все начинается с семьи...

В клубах общения глухих при ЦСО идут различные мероприятия, посвященные 95-летию МГО ВОГ: чаепития, мини-концерты... От них не отстал и Новогиреевский клуб общения «Вместе». Его председатель Елена Митрофанова от стандартного сценария проведения праздника отказалась...

«Как государство начинается с маленькой ячейки — семьи, так и наше общество ВОГ держится на дружных и прекрасных семьях» — заявила Е. Митрофанова, открывая конкурс семейных пар «Идеальная пара», проходивший 20 октября в культурном центре «Надежда».

«Жюрили» семейственность профессионалы в супружеской жизни. Председатель жюри — заслуженный артист РФ Геннадий Митрофанов в последнем браке почти двадцать лет. Ему помогали председатель МО МГО ВОГ «Алтуфьевский» Любовь Анпилогова, имеющая тридцать один год супружеского стажа и председатель комиссии по работе с ветеранами в СВАО Раиса Рудакова с немалым опытом жены, матери, бабушки.

Конкурс начался с традиционного тура «Визитная карточка». Семейные пары должны были представить себя и объяснить, как они дошли до жизни такой..., а точнее, как они познакомились.

У Галины и Александра Гавриловых все началось с банальной дружбы в школе. Сидели за одной партой: Она Ем не давала списывать у нее русский, а Он всегда помогал Ей по математике... Эта дружба затянулась на 24 года.

Елена и Сережа Трегубовы вместе уже 23 года 15 дней 16 часов 3 минуты и 1 секунду. Отсчет их знакомству можно вести от майских праздников — была веселая компания, шашлыки, вино, любовь...

Виной крепких уз Гименея Александра и

Любови Бочковых — 35 лет вместе! — послужил роман в доме отдыха «Крюково». Она там работала культмассовиком, он отдыхал по путевке.

Татьяну Трунову и Владимира Ковтуна соединила самая обычная... стиральная машина. Володя ходил-ходил — стиральную машину Тане помог установить. И доустановился до предложения руки и сердца. Поженились они семь лет назад.



У артистов нередки случаи, когда из игры на сцене вырастает настоящее чувство. Так произошло и у Татьяны Ковальской и Сергея Коганова. Они учились в театральном училище и им задали показать сценку на

тему женитьбы. А какая женитьба без поцелуев? Экзамен не терпит суеты! Так и продолжается их экзамен 32 года!

В туре «В отпуск вместе» выяснилось, что Трегубовы весь отпуск тратят на ремонт своей квартиры, а у Гавриловых отдых — это работа на даче. На море расслабляются, кольца теряют, но не теряют друг друга Татьяна Ковальская и Сергей Коганов. Для этого им пришлось разделить оставшееся кольцо на две половинки. От них не отстают Татьяна Трунова и Владимир Ковтун, у

которых на море постоянно крадут деньги. А Бочковы в санатории лихорадочно вспоминают о доме — выключили ли они утюг и газ, сдал ли сын экзамены... В следующем конкурсе супруги хвастались своими талантами. Трегубовы показали очень симпатичный и приятный русский танец. Татьяна Трунова заставляла свою незадачливую половинку худеть в сценке «Диета». «Миленький ты мой, возьми меня с собой, будем в центре «Надежда» выступать», — так пела Любовь Бочкова, уговаривая своего благоверного. И уговорила! Галина Гаврилова со своим мужем исполнили современный танец. Чета артистов рассмешила всех миниатюрой «В Чехии».

Напоследок пары состязались в ловкости: надо было обертывать своего болельщика туалетной бумагой и «лопать» надутые шары, танцуя вместе в обнимку. С этим справились все.

Настало время подводить итоги. Пока жюри не сильно ругалось, пока зрители голосовали за понравившуюся пару, можно было полюбоваться номерами художественной самодеятельности. Так что, ждать и скучать не пришлось.

Семейных пар было пять, мест было пять. Первое с конца досталось Татьяне Ковальской и Сергею Коганову. Татьяна Трунова и Владимир Ковтун стали четвертыми. Как подытожил Г. Митрофанов: «Странное совпадение: у них разные фамилии... Возможно, это придало «вес», и они оказались на последних местах...»

Третье место осталось за четой Трегубовых. Супруги Гавриловы оказались вторыми. И самой первой и идеальной парой стали Бочковы.

Зрители были не согласны с выбором жюри — приз зрительских симпатий достался Гавриловым.

Участникам и артистам художественной самодеятельности за счет префектуры ВАО были вручены шикарные подарки.

Зоя СКУРАТОВА
skuratova@deafmos.ru
Фотоколлаж автора

Капризы и грусть принцессы

13 октября в Театре Мимики и Жеста произошло волшебное действо: сказка превратилась в спектакль. Среди пришедших зрителей почти половина были — дети. Пока на сцене происходили нешуточные страсти с приезжими женихами для местной капризной принцессы и интрига с нищим женихом — дети тоже спокойно не сидели на месте, переживали события вместе с главными героями...

В этот день проходила премьера спектакля «Капризная принцесса», созданного по мотивам сказки братьев Гримм «Король Дроздобород».

Режиссеры-постановщики — Альбина Яковская и Иван Лесников, который сам же выступил в роли Короля. Прекрасна и бесподобна была Алена Бирюкова в роли Принцессы. Изумительно сыграл

Король Дроздобород - Алексей Знаменский
Принцесса - Алена Бирюкова



Короля Дроздоборода в королевской одежде и в нищенском рубище Алексей Знаменский. Всех назвать невозможно, но звездный состав исполнителей — молодые и ветераны — просто блистал и, несомненно, спектакль, благодаря им, был ярким и запоминающимся.

Все было замечательно. Театр живет, на творческом дереве появляются новые листья — новые спектакли! Но... Но после просмотра «Капризной принцессы» остался осадок.

Была премьера. Событие, скажем прямо, редчайшее: это — вторая премьера в стенах театра за этот год! Только вот не чувствовался праздник на сцене. Не было ни цветов, ни поздравлений. Никого из администрации театра и вовлеченных чиновников. Кроме единственного скромного букета гвоздик от одного благодарного зрителя. И это грустно...

Ольга КОДЫЛЕВА
kodyleva@deafmos.ru
Фото автора

Прием на обучение

Учебно-методический центр ВОГ продолжает набор глухих, слабослышащих и слышащих на обучение профессиям:

- парикмахерское искусство;
- массаж (в учебной программе: массаж классический, детский, спортивный, массаж лица);
- косметология (визаж);

Учебный процесс ведется на базе Колледжа бизнеса преподавателями, имеющими опыт работы с незлышащими учащимися.

Срок обучения 2-3 месяца (без отрыва от работы или учебы).

Справки и запись по тел./факсу:

205-73-04

Адрес: 123022, г. Москва, Большой Предтеченский переулок, д. 3 (ст. метро «Краснопресненская», около музея «Красная Пресня»).

Учебно-методический центр ВОГ приглашает на работу методиста-организатора, имеющего опыт социально-педагогической и организационной работы с незлышащими людьми.

С первой попытки

...Спортивный зал... Волейбольная площадка... Два столба, сетка между ними... На половине площадки наши спортсмены. Болельщики на трибунах орут: «Вперед СССР! Да-а-еешь!» За сеткой стороны соперников пуста. Ребята растерянно переглядываются: «В чем дело? Где наши соперники? Сейчас должна быть игра...»

Вдруг неожиданно объявляют: «Мужская сборная СССР — чемпион XIII Всемирных Игр глухих 1977 года по волейболу». Что творилось на трибунах, описать невозможно...



Женская сборная

Слева направо стоят: Т. Тисовская, Н. Фишель, Т. Погодина, Л. Вакулenco, Мыльников, О. Свищ, тренер - В. Савицкий. Сидят слева направо: Т. Гагарина, Т. Жеребцова

Это произошло тридцать лет назад. Именно тогда наши мужчины и женщины из сборной СССР по волейболу впервые попали на XIII Всемирные Игры глухих и с первой же попытки стали чемпионами.

До этого наших волейболистов не выпускали за границу на подобные соревнования. Считалось невыгодным отправлять команду, которая если выиграет, дает стране только одно очко в командном зачете. Лучше вложить деньги в спортсменов, соревнующихся в индивидуальных видах спорта: каждый принесет по медали в копилку страны.

Перелом произошел в 1973 году. «Виной» этому был тренер московской сборной по

волейболу Виктор Монахов. Он, после своей поездки на Всемирные Игры глухих, проходивших в шведском городе Мальмё, убедил В. Кораблинова, возглавлявшего тогда Всероссийскую Спортивную Федерацию глухих и В. Фуфаева — председателя ЦП ВОГ, что наши могут играть не хуже. В результате было дано «добро» на формирование сборной СССР по волейболу для участия в XIII Всемирных Играх глухих. Требование было одно: без золота не возвращаться!

Для сборной страны отобрали 17 мужчин и 15 женщин.

Времени оставалось очень мало. В Житомире в феврале 1977 года состоялся первый учебно-тренировочный сбор.

Однажды ночью спортсмены в гостинице проснулись от толчков — до Житомира донеслись отголоски сильного румынского землетрясения в 7-8 баллов. Все волновались — состоится ли Всемирные Игры глухих, ведь Бухарест сильно пострадал от землетрясения. Но Игры не отменили.

Во время сборов была сформирована волейбольная команда СССР: в нее вошли 7 мужчин и 8 женщин.

В то время самыми сильными считались москвичи — на Первенстве РСФСР они регулярно становились чемпионами. От них чуть-чуть отставали ленинградцы. Поэтому неудивительно, что костяк мужской сборной составляли москвичи: Георгий Семенов, Леонид Кромм, Вадим Бокарев и Василий Старр. Все они были с усами! В московской команде был уговор: «Кто без усов, тот в волейбол не играет!» Кроме москвичей в команду вошли ленинградец Александр Ермошин, его тезка — украинец Фигура и Владимир Мельченко из Минска. Тренировали команду Игорь Гусев и Василий Милов.

В женскую волейбольную команду, под руководством Владимира Савицкого, вошли украинки Татьяна Тисовская, Наталья Фишель и Ольга Свищ. Остальные девушки были из разных городов: минчанка Любовь Вакулenco, Татьяна Погодина из Московской области, Татьяна Жеребцова из Уфы и Мыльников

Леонид Кромм, Вадим Бокарев и Василий Старр. Все они были с усами! В московской команде был уговор: «Кто без усов, тот в волейбол не играет!» Кроме москвичей в команду вошли ленинградец Александр Ермошин, его тезка — украинец Фигура и Владимир Мельченко из Минска. Тренировали команду Игорь Гусев и Василий Милов.

Долгожданная победа

С 1 по 14 октября в Сочи состоялся очередной Чемпионат России по футболу (высшая лига) среди мужских команд инвалидов по слуху, в котором приняло участие 9 команд из разных уголков России. Как показала игра, слабых команд не было, бои шли «до последнего»...

Сборная команда г. Москвы под руководством тренера Олега Владимировича Кудина завоевала на этом престижном турнире золото. Ничего необычного в этом нет? Московский болельщик привык к победам своей команды. Только вот в последний раз москвичи поднимались на первую ступеньку пьедестала этого престижного и, пожалуй, одного из самых значимых спортивных турниров в... 1999 году!



Самый лучший результат — второе место в 2002 году. Поэтому легко представить себе, какую радость и гордость испытывали московские футболисты и их тренер, получая награды высшей пробы и Кубок Чемпионов России.

Более того, лучшим бомбардиром Чемпионата признан 24-летний Виктор Юдаков: у него в активе 12 голов в ворота соперников!

Когда страсти немного улеглись, удалось взять у тренера москвичей Олега Владимировича Кудина эксклюзивное интервью специально для газеты «МГ»...

— Сколько лет золото ускользало из рук москвичей и вот — долгожданная победа!

— Да, 8 лет сборная Москвы не могла претендовать на звание лучшей команды. У меня мобильный раскалился от поздравлений...

— Ну, у глухих свой телеграф... Расскажите немного о Чемпионате.

— Все команды были достойными соперниками. Первая встреча у нас была с ребятами из Астрахани, которые почти каждый год занимают призовые места. В прошлом году мы им проиграли, а в этот раз — результат 4:2 в нашу пользу.

— То есть, первый блин вышел очень даже удачным комом?

— Да! Но вот вторую игру с командой Воронежца мы «продули» со счетом 0:2.

За эту команду был заявлен игрок, который

не должен был играть. Мандатная комиссия не допустила его к игре, но все же он вышел на поле. Мы подали протест, с нашим мнением был согласен главный судья. Но...

— И следующую игру с командой Нижнего Новгорода...

— ...Мы выиграли с сухим счетом 3:0! Но счет ни о чем не говорит: эта была очень содержательная, интересная битва с грамотной и техничной командой, которая заслуженно заняла 2-ое место.

— Какая игра была переломной?

— Трудно сказать... В каждом матче мы играли только на победу. В игре с питерцами мы

из Читы, и единственная москвичка — Татьяна Гагарина.

Девчата сходились трудно — все гордые, со своим характером... Но играли они отлично.

В волейболе основной состав игроков — шесть человек, остальные — запасные. У нашей сборной едва-едва набрался самый минимум. Иностранцев это шокировало: в их командах было по десять-двенадцать человек — почти по две команды, а у нас только один-два запасных игрока. Нагрузка на играющих колоссальная.

Вот и Бухарест. Он встретил русских спортсменов разрушенными после землетрясения домами...

Наши волейболистки поначалу были как на иголках: новое место, незнакомые соперницы... Еще давил приказ обязательной (!) победы. Но когда они посмотрели игру своих оппонентов и сравнили со своей, то поняли, что справятся.

Противники были из четырех стран: Румыния, США, Дания и Голландия. Борьба шла по круговой системе. Наши девчата разбили всех и вышли в финал... Там их ждала самая сильная сборная — команда США. С этими соперницами пришлось повозиться — они были хорошо сыграны. Бросок, пас — мяч так и летал над сеткой... Но и американки не справились с русскими бой-волейболистками — 45:16 в нашу пользу. Все! Наши — чемпионки!

А девять мужских команд разделили жеребьевкой на две подгруппы. В подгруппу «А» попали СССР, Болгария, Финляндия, США и Япония. В подгруппу «Б» — Иран, Румыния, Голландия и Италия.

Нашим мужчинам «не повезло»: первая игра должна была состояться с Болгарией — чемпионом прошлых Всемирных Игр глухих в 1973 году.

Борьба была напряженной, первые две партии мы с трудом вытянули с перевесом в два очка — 16:14. (Тогда играли по старым правилам: пять партий по 15 очков. — З. С.) Третья партия далась легче: противники чуть подустали. 15:8. Все! Победа!

В болгарской команде были два игрока выше двух метров — они свободно брали любой мяч, при этом было заметно, что играли они в полисилы. Стиль их игры резко отли-

вели 2:1, и нам назначают пенальти. Нам нужна была только победа. И Дима взял пенальти!

Запомнилась игра с сильной брянской командой. Играли мы в сплошной ливень. Два гола в ворота обеих команд не засчитали из-за положения вне игры. Друзья-соперники все футбольное поле перепахали... Нулевая ничья. Но в этом матче соперники имели все шансы победить.

— То есть, важной была каждая игра?

— Да, следующие игры с Волгоградом и Самарой были очень тяжелыми. Нашим соперникам по очкам призовые места не светило, и они сыграли раскованно, свободно, не боясь за результат. Игра была потрясающей, но мы победили!

— И, наконец, золотой матч с Московской областью...

— Победа над Московской областью автоматически делала нас золотыми призерами. Поэтому на этот матч мы шли с намерениями разорвать наших соседей в пух и прах...

— Разорвали и завоевали золото! Скажите, каковы слагаемые успеха вашей команды? Наверное, серьезно подготовились?

— Вот здесь я вас разочарую, московская команда тренируется всего один раз в неделю, по воскресеньям. Некоторые наши соперники даже имели возможность провести сборы в Сочи прямо перед Чемпионатом. Мы пытаемся что-то изменить, но воз и ныне там.

Считаю, что в победе в Чемпионате важную роль сыграли дружеская атмосфера внутри команды и, как ни странно, хорошая теоретическая подготовка и тактика ведения игры. Именно этим мы компенсировали недостаточное количество тренировок.

— Здорово! Кого из своих ребят Вы хотели бы выделить?

— Я не хочу никого выделять, поскольку выиграла команда в целом. Все ребята молодцы, все заслужили свои медали.

Московский болельщик

Фото автора

Команда Москвы. (Стоят слева направо): тренер Олег Кудин, Дмитрий Иванов, Илья Помогаев, Роман Перфильев, Игорь Михалев, Роман Куцлов, Роман Крыгин, Сергей Обрубов, Алексей Маслюк, вице-президент РСФСР А. Н. Романцов

(сидят слева направо): Виктор Юдаков, Андрей Косарев, Арсен Аюпян, Василий Казаков, Константин Степанов, Денис Кудин, Роман Андриасов



Мужская сборная СССР по волейболу. Слева направо стоят: Г. Семенов, А. Фигура, А. Ермошин, В. Мельченко, тренер — В. А. Монахов. Сидят: Л. Кромм, В. Бокарев, В. Старр

чался от игры глухих спортсменов. Наши ребята заметили, что эти двое не знают жестов, при разговорах стоят столбом и особняком. Закралось предположение, что эти соперники — слышащие. Но чтобы это проверить требовалось подать протест. В. А. Кораблинов был против: за подачу протеста нужно было платить, а на это нет денег. Позже стало известно, что требовалось всего лишь... 50 долларов!

В своей подгруппе наша мужская сборная разгромила соперников и вышла в финал. Но этот финал дался тяжело: все устали, у всех были различные травмы: ребята, практически, играли непрерывно — не было замены.

Наши грозные соперники — болгары — тоже вышли в финал. Все ждали повторной борьбы русских и болгар. Но подозрение, что в болгарской команде играют слышащие спортсмены, возникло не только у русских. Команда Ирана подала протест — провели проверку, подозрение подтвердилось: команду Болгарии дисквалифицировали.

Но наши спортсмены об этом еще не знали...

P.S.: Капитану мужской команды — Георгию Семенову и нашей волейболистке Наталье Фишель присудили звания лучших игроков по волейболу.

Зоя СКУРАТОВА

skuratova@deafmos.ru

Фото из архива

Г. Семенова и Т. Гагариной

Волейбол

В спортивном зале 30-ой школы состоялись состязания по волейболу среди женских и мужских команд. Турнир для неслышащих волейболистов был посвящен Году ребенка и финансировался физкультурно-спортивным клубом инвалидов (ФСКИ, директор — А. А. Зубарев)

Игра носила товарищеский характер. Может поэтому соревнования были свободными и непринужденными. Но польза была: повод лишний раз проверить свою спортивную форму перед более ответственными состязаниями, а заодно и пообщаться с участниками-друзьями.

Никто не остался без призов и памятных подарков: все получили медали и футболки, а занявшим первые места были вручены наручные часы и будильники.



Досье почета:

Победитель турнира — женская команда «Восток»: Анучина Екатерина, Людмила Дроздова, Екатерина Киреева, Римма Ха-сошина, Екатерина Шмагал.

Победитель турнира — мужская команда БК «ИМПЕРИЯ»: Александр Бочков, Вадим Волосатов, Дмитрий Гекман, Дмитрий Курносов, Николай Лапинский, Александр Петрушин, Роман Сидоров.

Юль РАБИ

Фото А. Белова

День терпимости

Есть такой праздник — День терпимости. Не знаете? Он отмечается во всем мире 16 ноября. А у нас в России... И зря.

Как вольготно было бы в этот день всем председателям воговских клубов! Председатель местного отделения ВОГ — особенный человек. На нем лежит ответственность за паству глухих овечек в его «воговском приходе». Он должен быть терпелив, как учитель в школе-интернате, нежен, как мать родная, мудр, аки змий...

И показывать всем одинаковую «фирменную» улыбку, будь перед ним друг или враг. Это потому, что он, председатель, самый умный глухой человек в городе. Он знает, что терпимость — самая важная составная часть его работы. Ведь общаться ему приходится со всеми: умными и глупыми, с глухими и со слышащими, независимо от их национальности, цвета кожи и степени невладения жестовым языком.

Любого человека, переступившего порог его кабинета, обязательно должен ждать тёплый прием в соответствии с температурой его настроения, ибо доброе учительское... — ой, нет! — председательское слово каждому приятно. Хозяин кабинета должен ещё уметь доходчиво объяснить народу, почему отменяют электрички, и зачем дворнику для того, чтобы красиво махать лопатой, вот так позарез нужна ИПР.

А гадание на будущего президента РФ или ВОГ? Это получится только на учетных карточках вверенных ему членов ВОГ. Это какую терпимость надо проявить! А понять по модели слухового аппарата... пришла ли лужковская надбавка к пенсии, слабо? А еще с цыганской ловкостью наворожить членские взносы в местную воговскую кассу, чтобы канцтовары купить; или пошаманить над факсом, испрашивая милости у местных небожителей-чиновников разного масштаба и полета... Слабо?

Ко всему приплюсуйте ещё беготню с видом обреченного по разным государственным кабинетам, теряя драгоценное время на «отдых» в длиннющих очередях. На все нужно терпение. Терпимость вырабатывается с годами. Однозначно, эта работа — не для слабонервных!

А отношения между слышащими и глухими! Про это можно и нужно целую поэму написать. Но я ограничусь скупой мужской слезой в полтора абзаца. Что о нас слышащие говорят — можно не рассказывать.



И что в ГосДуме думают про нас, сирых и убогих, можно судить по черепащейся скорости принятия Закона о нашем дорогом и несравненном Жестовом Языке.

А про отношение к нам продавцов в соседних магазинах, или врачей в поликлиниках вообще говорить не приходится.

Это какую терпимость и волю надо иметь, чтобы жить в таких условиях?

Впрочем, давайте начнем с себя.

Что мы сами думаем о них, об этих «проклятых говорящих»? Тоже типа: «Они такие, заносчивые (жест — «вытираем кончик носа ладонью пальцами вверх»), невежливые...» Да, честно признаться, попадают среди них такие экземпляры, после общения с которыми вообще хочется немедленно разучиться говорить голосом и перейти на «контактный жестовый язык». Но увя... Терпимость наша простирает границы дальше терпения.

Эх, понесло меня... Так о чем мы говорим? Ах, да, о председателе воговского клуба.

Так вот, если бы мы отмечали праздник этой... терпимости... обязательно в этот день в клубе ВОГ был бы строгий режим поведения. За каждое грубое слово, проявление нетерпимости — нещадный штраф на сумму ежегодного членского взноса, отлучение от воговских благ. Проявил нетерпимость — твоя членская книжка ВОГ пылится в сейфе председателя года три, а твой вибробудильник или одеяло — подарок на Новый год — получит более терпимый твой соглужник.

Даешь День терпимости! Только не раз в год, а каждый день, каждый час... Иначе превратимся в озлобленных и нетерпимых друг к другу людей. Оно нам надо?

С. ИНОГОРОДНИЙ

ДИКАЯ ОРХИДЕЯ

В связи с развитием швейного производства в России, «Дикая орхидея» приглашает на работу:

ШВЕЙ

Требования:

Женщины, возраст до 45 лет, гражданство РФ, среднее специальное образование, опыт работы в пошиве женского трикотажа и нижнего белья приветствуется.

Можно без опыта, но после окончания ПТУ, специализированного колледжа.

Условия работы

- Оформление по трудовой книжке
- Бесплатные обеды
- Оплачиваемый отпуск 28 календарных дней
- Оплата больничных
- График работы 2/2
- Бонусная система оплаты труда

Средняя заработная плата - 17 000 руб.

Адрес: Москва, Хорошевское шоссе, 76Г

(Ст. метро «Полежаевская»)

Контакты: телефон: (495) 755-83-99 Факс: (499) 946-77-60

Резюме можно отправлять по адресу: klimova@classic.ru

Здрасьте!!!

— Здравствуй! Опоздала — извини. От метро — автобус трудно, ждала, пешком потом...

— Ты писала факс — ЧП. Что случилось? Брюк шить ошибка? Здоровье как?

— Здоровье норма, чувствую ничего. Брюки — отлично, довольна.

— А муж — болеет, к врачу пошел. Второй раз болеет.

— Я встретила. Бегом-бегом. Зачем бегом, когда болеет?

— Ладно, муж потом. Ты зачем писала факс — ЧП?

— ЧП-ЦСО, клуб. У тебя — свой ЦСО, зачем к нам? Ты и муж — зачем?

— Что, нельзя? Право нет? Право есть! У Вас — чай, булка, внимание. У нас — начальник, переводчик...

Рассказывает, рассказывает, а потом — быстро: «Время, все — домой! Не нравится. И место у вас лучше, метро близко, комната красивая.

— Правильно! У нас — хорошо, ты — можно, а твой муж — все против! Почему?

Ты — «здравствуйте», улыбка. А твой Петя — «здравствуйте» — нету, улыбка — никогда! Лицо — злая, женщина стул, сестра, уступи — нет! Чай, булка себе, себе! «Спасибо» — где? Нету спасибо! Он — зачем к нам? Чужой! Терпеть — нет! Уважение нет! Лучшее — вон! Спокойно. А ты — приходи, можно.

— Я знаю. Учу-учу, рассказываю: здравствуйте — надо, вежливо — надо, грубо нельзя. Не хочет! Не умеет! Мама не научила! Школа виновата! Соседка в доме — пенсия, раньше, где работала, не знаю, немножко врач. Книжки — много.

— Немножко врач, как?

— Ну, все знает, когда болею, прихожу, пишет врачу, что болит. Не отказывает, нас — жалко. Муж один месяц раньше — болел. Я просила, она врачу написала, что болит. Муж бумагу врачу отдал, удивился: врач бумагу в карточку клеил! Потом муж два дня ей: «здравствуйте, здравствуйте». А теперь — нет. Сказал, «хватит, про болею написала, врач приклеил, все! Сумка помогать носить? Этак четвертый, не буду! Зачем купила много? Мужа нету? Сама не может, старая? А я — какое дело?»

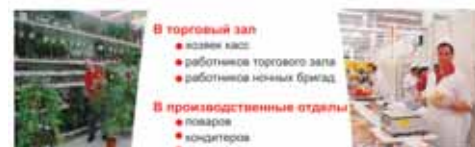
— Ой, страшно! Ты — терпи, нравится, привыкла, не наше дело. А ЦСО к нам его не надо! Все против! Все его — вон! Обида не надо. К тебе — уважение!

Варвара ВОГОВСКАЯ



ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

АШАН-ХИМКИ



- В торговый зал**
- кассовый зал
 - работников торгового зала
 - работников ночных бригад
- В производственные отделы**
- поваров
 - кондитеров
 - пекарей
 - специалистов по разделке рыбы



- Сотрудников в отделе**
- по предостережению в аналогичных ситуациях
 - информационных технологий



- Мы предлагаем**
- График и условия труда**
- Гибкий график работы
 - Трудовой договор от 24 до 40 часов в неделю
 - Временные контракты
- Оплата труда**
- Стабильная зарплата с индивидуальными премиями
 - Рост зарплаты с ростом профессионализма
- Социалет**
- Личное питание
 - Личное добровольное медицинское страхование
 - Личный транспорт

Запись на собеседование по тел. 981-49-97 доб. 2213,1508

Проезд от ст. м. «Планерная», Речной вокзал

Парикмахерские услуги на дому:

мужские и женские стрижки, окрашивание, мелирование, колорирование, тонирование, химическая завивка. Доступные цены

Все вопросы пишите по факсу:

408-09-37 или SMS **8-915-100-66-79**

Надежда

Компания, занимающаяся организацией экономических форумов

приглашает на работу женщин

Свободные вакансии:

1. Упаковщица писем

Требования: ответственность, исполнительность, внимательность

2. Оператор баз данных

Требования: знание Access, Excel, Word, высокая скорость печати, грамотность, внимательность

График работы: 9.30 - 18.00

Зарплата - 10.000 рублей

Оплачиваемые обеды.

Оформление в соответствии с законодательством РФ.

Адрес офиса: ст. м. «Юго-Западная», 10 минут от метро.

Контакты: SMS 8(926)153-70-00,

E-mail: anyaal@list.ru. Спрашивать Анну

Рукописи не рецензируются и не возвращаются

Перепечатка допускается по согласованию с редакцией. Ссылка обязательна

Газета отпечатана в ОАО «Щербинская типография» 117623, г. Москва, Типографская ул., 10

Подписано в печать 29.10.2007

Тираж 1000 экз.

Заказ № 2063

ООО «Защита информационных Систем» (ООО «ЗИС»)
Производство сетевых фильтров и стабилизаторов торговой марки «Пилот»

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

Мужчин и женщин — монтажниками электротехнической аппаратуры Без вредных привычек. Опыт работы не обязателен. Обучение. Регистрация — Москва, МО

График работы — пятидневка с 8.00 до 16.30

Зарплата сдельная — от 13.000 до 20.000 руб. и выше

Отпуск — 30 календарных дней. Оформление по ТК РФ

Адрес: г. Москва, ул. Артюхиной, д. 4, этаж 2 (м. «Текстильщики») **телефон/факс:** (495) 179-79-01, 179-70-32, 179-56-40 **e-mail:** pilot@zis.ru **web-сайт:** <http://www.zis.ru/>

Главный редактор - Д. С. Рабинович
Шеф-редактор - А. Б. Славина
Технический редактор - Д. В. Ребров
Художник-иллюстратор - А. С. Семенов

Редакционный совет: Александра Базоева, Галина Гаврилова, Ольга Кодылева, Полина Синева, Зоя Скуратова

Учредитель: **Московская городская организация ВОГ**
Издание перерегистрировано 06.03.1998 г. Московским региональным управлением регистрации и контроля комитета РФ по печати. **Регистрационный № А-1294**
Газета издается на средства МГО ВОГ и Департамента социальной защиты населения г. Москвы

Отдел недвижимости НОВЫЙ ГРАД
при Московском областном отделении ВОГ

- Купля-продажа квартир, комнат, земельных участков
- Срочная приватизация
- Помощь в получении ипотечных кредитов
- Сбор документов
- Оформление наследства
- Юридическое сопровождение сделки
- Бесплатные юридические консультации с сурдопереводом (среда с 11.00 до 19.00)

Адрес: Московская область, г. Химки, Проспект Мельникова, д. 10
Тел./факс: 575-07-88

Наш адрес: 107045, г. Москва, Селиверстов переулок, дом 8
Тел./факс: (495) 608-2880, 608-8440
Эл. почта: mir-glulih@mail.ru
Вебсайт: www.deafmos.ru

Мнение редакции НЕ всегда совпадает с позицией автора
Редакция не несет ответственности за рекламные публикации, отмеченные символом "®"